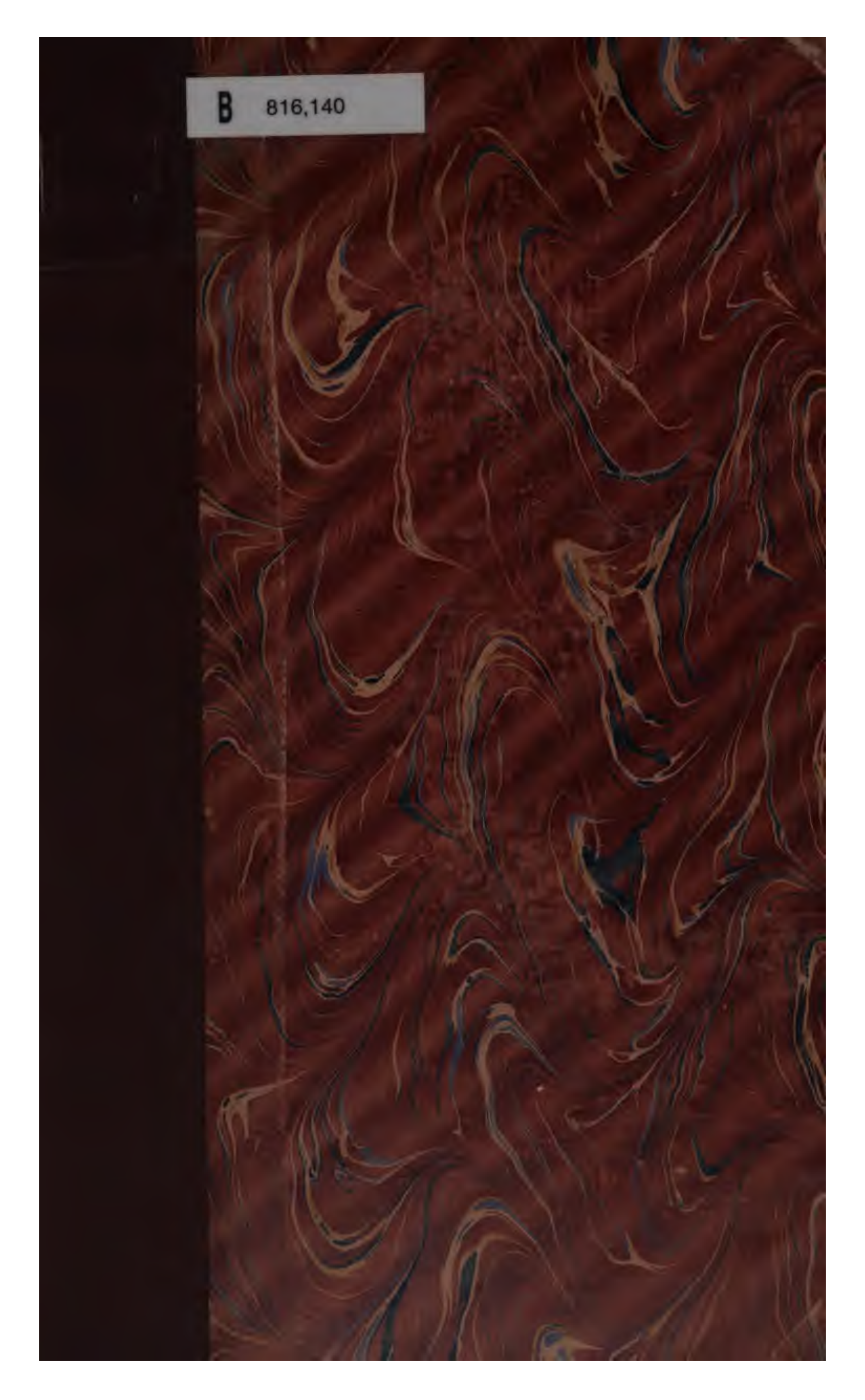
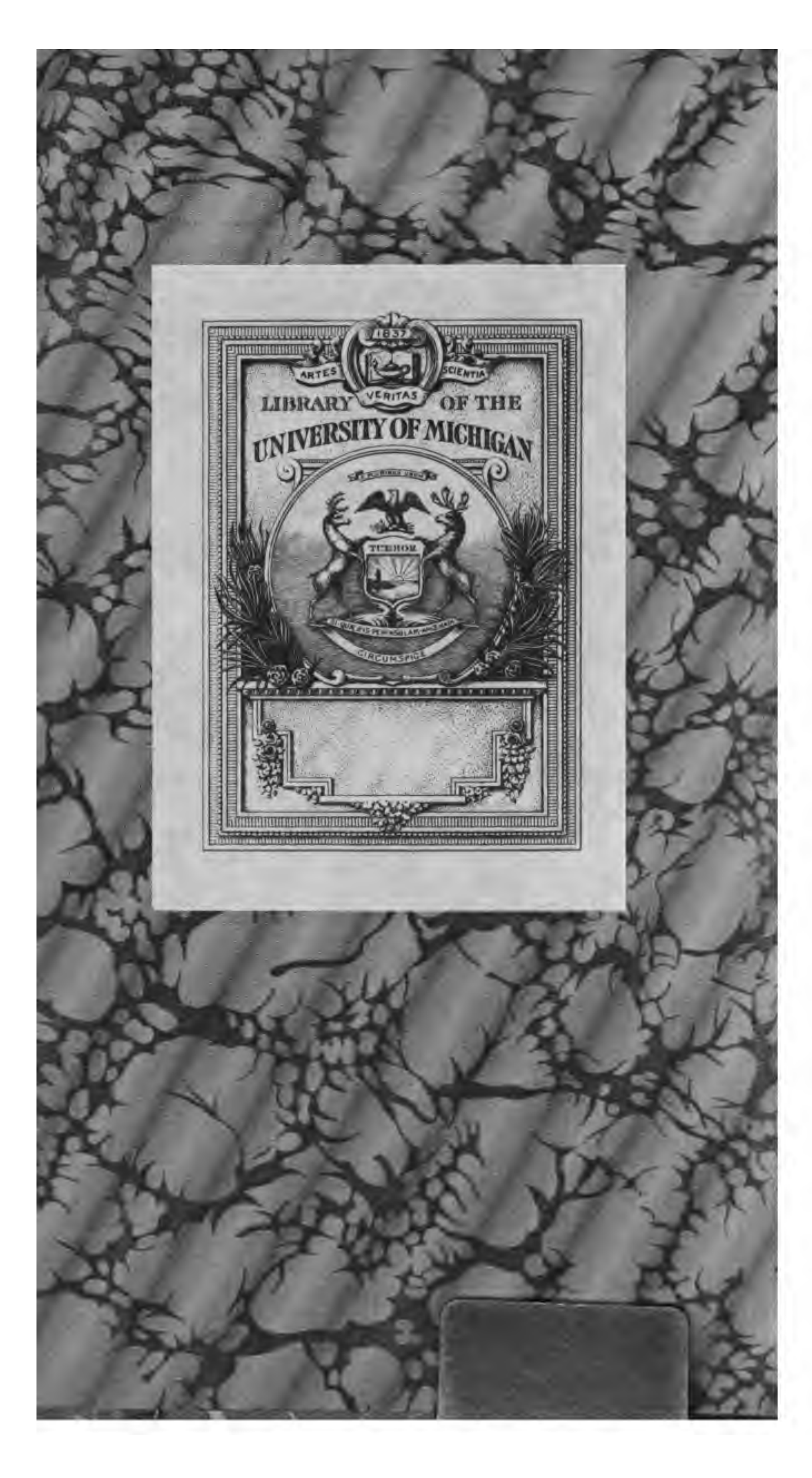
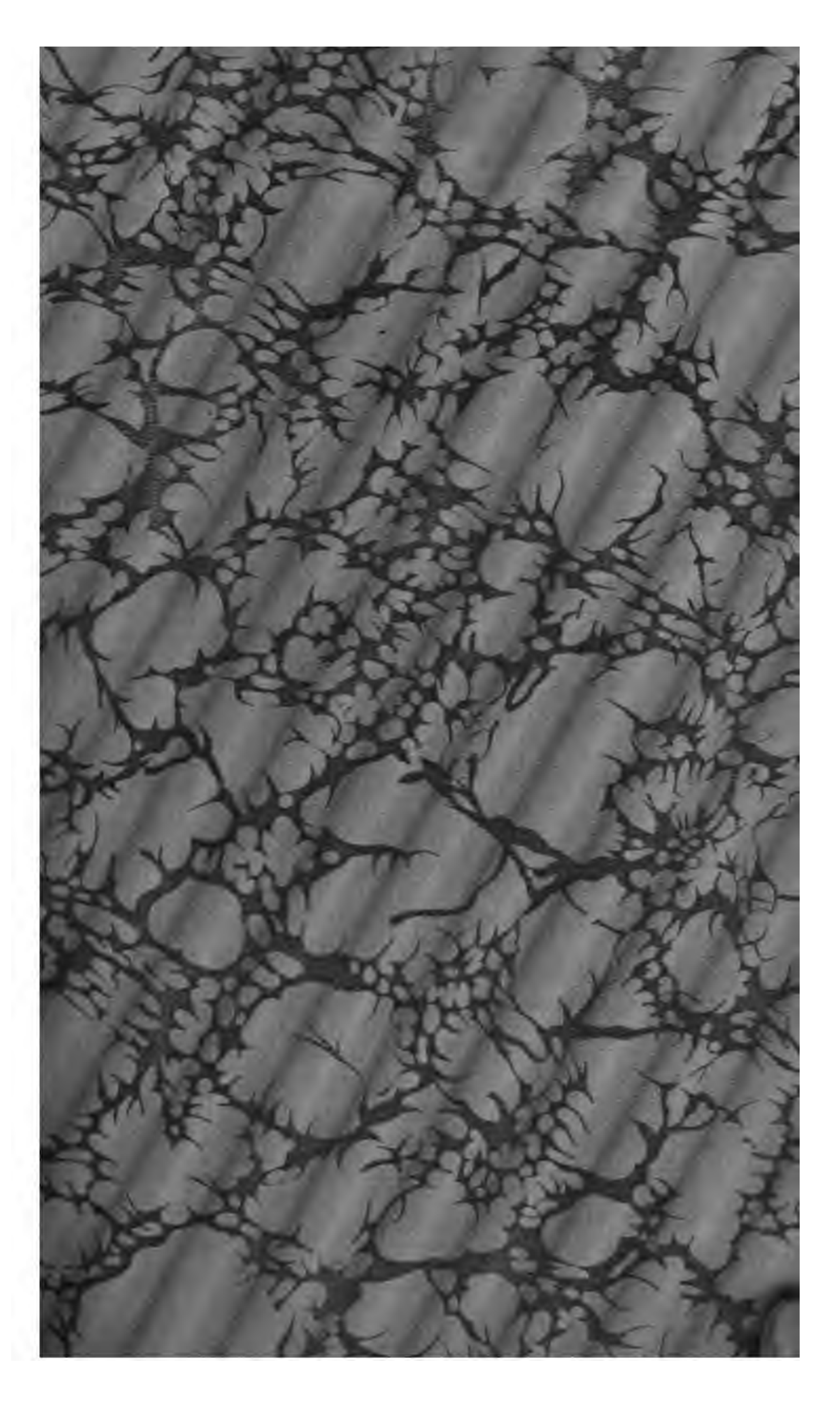

B 816,140


1837
ARTES
VERITAS
SCIENTIA
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN
TUEBOR
CIRCUMSPICE



COLLECTION

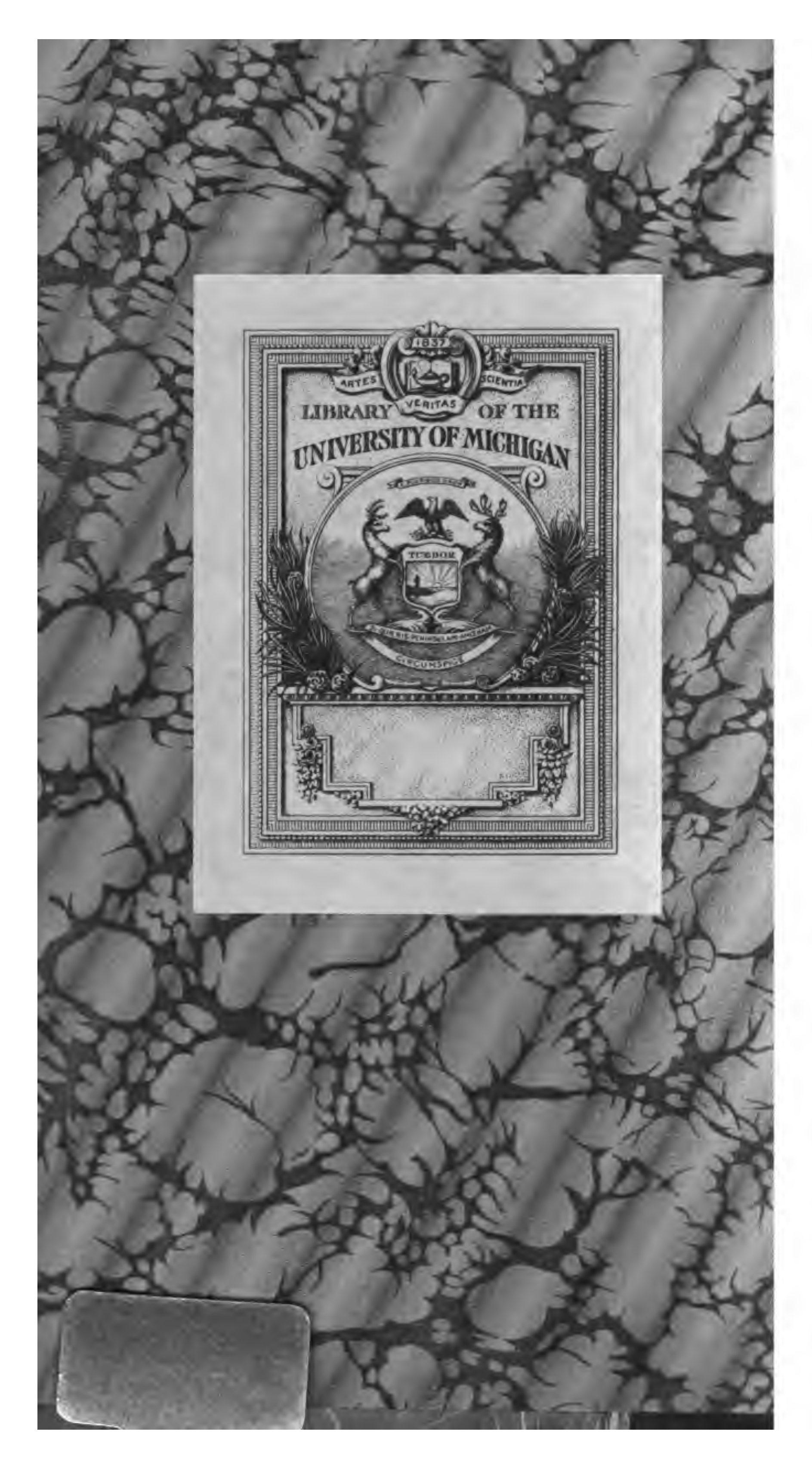
DE

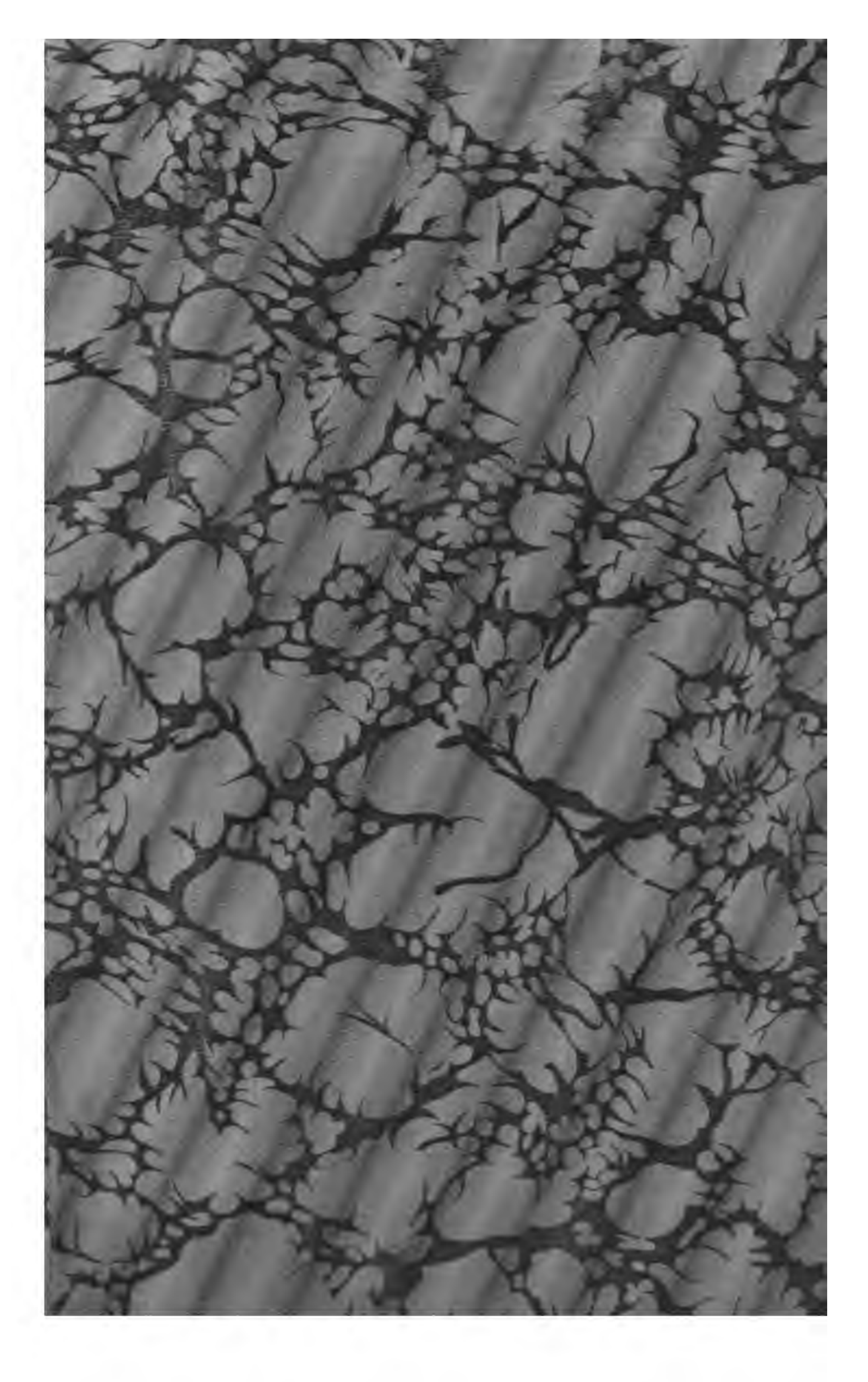
FEU M. DERBE

COLLECTION

DE

FEU M. DERRE


1837
ARTES
SCIENTIA
VERITAS
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN
TUEBOR
CIRCUMSPICE



COLLECTION

DE

FEU M. DERRE

COLLECTION

DE

FEU M. DERRE

Mâcon, imprimerie Protat frères.

Collection de feu M. DERRE

MONNAIES ROMAINES

GRECQUES, FRANÇAISES

ANTIQUITÉS, LIVRES

Commissaire-Priseur :

Me BOULLAND

26, rue des Petits-Champs, 26

Experts :

MM. ROLLIN et FEUARDENT

4, rue de Louvois, 4

Et M. MARTIN, libraire

19, boulevard Haussmann

EXPOSITION

LE MERCREDI 10 AVRIL 1889

VENTE

Les Jeudi 11, *Vendredi* 12 *et Samedi* 13 *Avril* 1889

A L'HOTEL DES COMMISSAIRES PRISEURS

9, RUE DROUOT, SALLE N° 6, AU PREMIER

PARIS

ROLLIN ET FEUARDENT, EXPERTS

4, Rue de Louvois, 4

1889

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront cinq pour cent en sus des enchères, applicables aux frais.

Lib. Com
Champion
10-10-23

MÉDAILLES GRECQUES

---

1. **Elmantica, Marseille, Tarente.** *Quatre pièces.* AR. 12

2. **Syracuse.** ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête archaïque entre quatre dauphins. — ℞. Personnage barbu conduisant, à dr., un bige couronné par la Victoire. *Tétradrachme.* B. AR. 12

3. **Lysimaque.** Buste d'Alexandre, à dr. — ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΚΟΥ. Minerve assise, à g., tenant une Victoire. *Tétradrachme.* B. AR. 15

4. **Alexandre le Grand.** *Tétradrachme.* B. AR. 22

5. **Athènes.** Deux *tétradrachmes* du nouveau style. B. AR. 31

6. **Corinthe.** *Didrachme.* B. AR. 9

7. **Carthage.** Partie antérieure de cheval couronné par la Victoire ; devant, un épi de blé ; dessous, une légende phénicienne bien lisible. — ℞. Palmier ; de chaque côté, une légende phénicienne également bien lisible. *Tétradrachme. Très belle pièce d'un beau style.* AR. 70

8. **Juba,** roi de Numidie. *Denier.* B. AR. 6

9. **Bruttium, Ptolémée, Syracuse, Smyrne,** etc. *Trente-trois pièces.* Æ. 15

Ce lot pourra être divisé.

1

MEDAILLES ROMAINES

CONSULAIRES

10. Tête de Janus. — ℟. Proue de vaisseau ; dessus, I. *As.* B. Æ.

11. Tête de Jupiter. — ℟. Proue de vaisseau ; dessus, S. *Semis.* B. Æ.

12. Dauphin ; dessous, quatre points. — ℟. Foudre et quatre points. *Triens.* Æ.

13. Tête de cheval ; dessous, quatre points. — ℟. Le même. *Triens.* Æ.

14. Tête d'Hercule ; derrière, trois points. — ℟. Proue de vaisseau ; dessous, trois points. *Quadrans.* B. Æ.

15. Petoncle accosté de deux points. — ℟. Le même, la coquille vue dans sa partie intérieure. *Sextans.* Æ.

16. As et divisions, frappés. *Huit pièces, la plupart bien conservées.* Æ.

17. Deniers, victoriat et sesterces ; incertains. *Cinq pièces.* B. Ꞧ.

18. As et divisions, des familles **Clovia**, **Oppia**, **Pompeia**, **Numitoria**, etc. *Huit pièces, la plupart bien conservées.* Æ.

19. **Silia**, **Annia**, **Rubellia**, etc. *Neuf petites pièces de bronze, de la fin de la République.* B. Æ.

1. Les numéros cités sont ceux de l'ouvrage de M. E. Babelon, *Monnaies de la République romaine*, 2 volumes, in-8°, Paris, Rollin et Feuardent, 1885-86.

20. **Aburia**, (1). B. — **Aburia**, (6). B. — **Accoleia**, (1). B. — **Acilia**, (8). B. *Quatre pièces.* AR.

21. **Aelia**, (8). B. — **Aemilia**, (7). B. — **Aemilia**, (9). B. — **Aemilia**, (10). B. **Afrania**, (1). B. *Cinq pièces.* AR.

22. **Annia**, (1). T.B. — **Annia**, (3). T.B. — **Antestia**, (1). B. — **Antestia**, (9). T.B. *Quatre pièces.* AR.

23. **Antia**, DEI PENATES. Têtes accolées des dieux pénates. — ℟. C. ANTIVS C. F. Hercule tenant une massue et un trophée. (2). AR.

24. **Antonia**, (1). B. — **Antonia**, (105). B. — **Antonia**, (121). *Trois pièces.* AR.

25. **Antonia**. LEG. XII. ANTIQVAE. (120). B. AR.

26. **Appuleia**, (1). — **Aquilia**, (2). B. — **Atilia**, (9). B. *Trois pièces.* AR.

27. **Aurelia**, (20), B. — Id., (20). — **Aurelia**, (21). *Trois pièces.* AR.

28. **Axia**. NASO. Tête de Mars, à dr. — ℟. L. AXSIVS. L. F. Diane dans un bige d'*Axis*. (1). B. AR.

29. **Baebia**, (12). T.B. — **Caecilia**, (28). B. — **Caecilia**, (38). — **Caecilia**, (44). — **Caecilia**, (45). B. **Caecilia**, (47). B. *Six pièces.* AR.

30. **Caecilia**. Q. METELL. SCIPIO IMP. Tête de l'Afrique, à dr. — ℟. EPPIVS LEG. F. C. Hercule debout, de face. (50). B. AR.

31. **Caesia**, (1). B. — **Calidia**, (1). B. — **Calpurnia**, (2). B. — **Calpurnia**, (5). — **Calpurnia**, (10). T.B. *Cinq pièces.* AR.

32. **Calpurnia**, (13). — **Carisia**, (1). B. — **Carvilia**, B. — **Cassia**, (1). B. — **Cassia**, (6). B. *Cinq pièces.* AR.

33. **Cassia**, (7). T. B. — **Cassia**, (10). B. — **Cipia**, (1). B. — **Claudia**, (1). B. *Quatre pièces.* AR.

34. **Claudia**. MARCELLINVS. Tête du consul M. Claudius Marcellus. (11). B. AR.

35. **Claudia**, (15). — **Cloulia**, (1). B. — **Coelia**. Tête du consul C. Coelius Caldus. (4). B. *Trois pièces.* AR.

36. **Considia**, (2). — **Cordia**, (1). B. — **Cordia**, (3). B. — **Cordia**, (4). — **Cornelia**, (1). B. *Cinq pièces.* AR.

37. **Cornelia**, (19). — **Cornelia**, (24). B. — **Cornelia**, (29). T.B. — **Cornelia**, (50). — **Cornelia**, (54) B. — Id., (54). T.B. *Six pièces.* AR.

38. **Cosconia** (1). B. — **Cossutia**. SABVLA. Tête de Méduse. — ℞. L. COSSVTI. C. F. Bellérophon monté sur Pégase. (1). T. B. *Deux pièces.* AR.

39. **Crepereia**. Buste d'Amphitrite, à dr. — ℞. Q. CREPEREI. ROCVS. Neptune sur un bige d'hippocampes. (1). B. AR.

40. **Crepusia**, (1). B. — **Critonia**. AED. PL. Tête de Cérès, à dr. — ℞. M. FAN. L. CRIT. Les édiles assis, à dr. (1). B. *Deux pièces.* AR.

41. **Cupiennia**, (1). B. — **Curiatia**, (1). B. — **Curtia**, (2). B. **Decimia**, (1). B. *Quatre pièces.* AR.

42. **Didia**. — ℞. T. DIDI. IMP. VIL. PVB. La façade de la *Villa Publica*. (1). T.B. AR.

43. **Domitia**, (14). B. — **Domitia**. AHENOBAR. Tête nue d'Ahenobarbus, à dr. — ℞. CN. DOMITIVS IMP. Proue de navire. (21). B. *Deux pièces.* AR.

44. **Egnatia**, (2). B. — **Egnatuleia**, (1). B. *Deux pièces.* AR.

45. **Fabia**, (1). T.B. — **Fabia**, (14). — **Fannia**, (1). B. — **Farsuleia**, (2). *Quatre pièces.* AR.

46. **Flaminia**. IIII. VIR PRI. FLA. Tête diadémée de Vénus, à dr. — ℞. L. FLAMINI CHILO. La Victoire dans un bige, à dr. (2). B. AR.

47. **Fonteia**, (1). B. — **Fonteia**, (9). B. — **Fufia**, (1). B. *Trois pièces.* AR.

48. **Fulvia**, (1). B. — **Fundania**, (1). — **Fundania**, (2). — **Furia**, (13). — **Furia**, (18). B. *Cinq pièces.* AR.

49. **Furia**, (19). B. — **Furia**, (23). B. — **Gellia**, (1). B. — **Herennia**, (1). B. — **Horatia**, (*denier muet*); sous les chevaux des Dioscures, une petite tête. *Cinq pièces.* AR.

50. **Hosidia**, (1). T.B. — Id. — **Hostilia**, (2). T.B. — **Hostilia**, (5). B. *Quatre pièces.* AR.

51. **Itia**. — ℞. Les Dioscures. L. ITI. (1). *Fruste*. AR.

52. **Julia**, (1). T.B. — **Julia**, (5). B. — **Junia**, (8). — **Junia**, (15). B. — **Junia**, (31). *Cinq pièces*. AR.

53. **Juventia**, (7). T.B. — **Licinia**, (7). B. — **Licinia**, (18). — **Licinia**, (24). B. *Quatre pièces*. AR.

54. **Livineia**. REGVLVS PR. Tête nue du préteur L. Livineius Regulus. (10). B. — **Lollia**. LIBERTATIS. Tête de la Liberté, à dr.—℞. PALIKANVS. La Tribune aux harangues. (2). B. *Deux pièces*. AR.

55. **Lucilia**, (1). B. — **Lucretia**, (1). — **Lucretia**, (2). B. — **Lutatia**, (2). B. — **Maiania**, (1). B. *Cinq pièces*. AR.

56. **Maiania**, (7). B. — **Mallia**, (1). B. — **Mamilia**, (6). T.B. — **Manlia**, (4). B. — **Manlia**, (2). B. *Cinq pièces*. AR.

57. **Marcia**, (1). B. — **Marcia**, (8). B. — **Marcia**, (24). T.B. — **Marcia**, (28). T.B. — **Maria**, (9). B. — **Memmia**, (9). B. *Six pièces*. AR.

58. **Mettia**. Tête de Junon Sospita, à dr. — ℞. M. METTI. La Victoire dans un bige galopant à dr. (1). *Fruste*. AR.Q.

59. **Minucia**, (3). B. — **Minucia**, (15). — **Minucia**, (19). B. — **Mussidia**, (6). T.B. — **Naevia**, (6). B. *Cinq pièces*. AR.

60. **Neria**. NERI. Q. VRB. Tête de Saturne, à dr. — ℞. L. LENT. C. MARC. COS. Aigle et enseignes militaires. (1). T.B. AR.

61. **Nonia**, (1). B. — **Norbana**, (2). B. — **Opcimia**, (12). — **Opcimia**, (16). — **Papia**, (1). B. *Cinq pièces*. AR.

62. **Papia**, (2). — **Papiria**, (7). B. — **Petillia**, (1). B. *Trois pièces*. AR

63. **Pinaria**, (2), B. — **Plaetoria**, (3). T.B. — **Plaetoria**, (4). — **Plancia**, (1). — **Plautia**; (12). B. *Cinq pièces*. AR.

64. **Plautia**, (13). — **Plautia**, (14). T.B. — **Poblicia**, (9). B. — **Pompeia**, (1). B. *Quatre pièces*. AR.

65. **Pompeia**. ℞. SVLLA COS. Tête nue de Sylla, à dr. (4). B. AR.

66. **Pomponia**. L. POMPON. MOLO. Tête laurée d'Apollon. — ℟. NVM. POMPIL. Numa sacrifiant devant un autel. (6). B. Æ.

67. **Pomponia**, (14). T.B. — **Porcia**, (1). B. — **Porcia**, (3). B. — **Porcia**, (4). B. — **Porcia**, (7). B. *Cinq pièces*. Æ.

68. **Postumia**, (1). T.B. — **Postumia**, (8). B. — **Postumia**, (9). — **Postumia**, (10). B. — **Procilia**, (1). T.B. *Cinq pièces*. Æ.

69. **Quinctia**, (2). B. — **Renia**, (1). B. — **Roscia**, (1). T.B. — *Id.*, (1). — **Rubria**, (1). B. *Cinq pièces*. Æ.

70. **Rubria**, (4). B. — **Rustia**, (1). T.B. — **Rutilia**, (1). B. — **Satriena**, (1). — **Saufeia**, (1). *Cinq pièces*. Æ.

71. **Scribonia**, (1). B. — **Scribonia**, (8). B. — **Sempronia**, (2). B. — **Sentia**, (1). B. — **Sergia**, (1). B. *Cinq pièces*. Æ.

72. **Servilia**, (1). T.B. — **Servilia**, (14), B. — **Servilia**, (15). — **Sicinia**, (1). T.B. — **Sicinia** (5). T.B. *Cinq pièces*. Æ.

73. **Spurilia**, (1). B. — **Sulpicia**, (1). B. — **Sulpicia**, (7). B. — **Terentia**, (10). — **Thoria**, (1). *Cinq pièces*. Æ.

74. **Titia**, (2). B. — **Titinia**, (7). — **Titπuria**, (4). B. — **Tituria**, (6). B. — **Trebania**, (1). B. *Cinq pièces*. Æ.

75. **Tullia**, (1). B. — **Valeria**, (7). B. — **Valeria**, (11). — **Valeria**, (12). B. — **Valeria**, (17). *Cinq pièces*. Æ.

76. **Vergilia**. Tête d'Apollon, à dr. — ℟. VER. GAR. OCVL. Jupiter dans un quadrige au galop, à dr. (1). *Fruste*. Æ.

77. **Vargunteia**, (1). B. — **Vettia**, (1). *Quinaire*. B. — *Id*. B. — *Id*. B. *Quatre pièces*. Æ.

78. **Vettia**. SABINVS. S. C. TA. Tête nue, à dr., de Tatius, roi des Sabins. — ℟. T. VETTIVS IVDEX. Vettius dans un bige, à g. (2). T.B. Æ.

79. **Veturia**, (1). T.B. — *Id.*, (1). B. — **Vibia**, *victoriat* avec les lettres VB. T.B. *Trois pièces*. Æ.

80. **Vibia** (2). B. — **Vibia**, (24). B. — **Volteia**, (3). *Trois pièces*. Æ.

81. **Vinicia**. CONCORDIAI. Tête laurée de la Concorde, à dr. — ℟. L. VINICI. Victoire volant à dr. (1). B. Æ.

MONNAIES IMPÉRIALES[1]

POMPÉE (81—48 av. J.-C.)

82. M. POBLICI, etc. Tête de Pallas. — ℞. C. MAGNVS IMP. Pompée présentant une palme à une femme qui porte un bouclier. (1). AR.

83. CN. PISO. PRO. Q. Tête de Numa Pompilius. — ℞. MAGN. PRO. COS. Proue de vaisseau. (4). AR.

84. MAG. PIVS IMP. ITER. Tête nue de Pompée, à dr. — ℞. PRAEF. CLASS. ET. ORAE MARIT. EX. S. C. Anapus et Amphinome portant leurs parents. (17). B. AR.

85. NEPTVNI. Tête nue de Pompée, à dr. — ℞. Q. NASIDIVS. Galère à la voile. (20). B. AR.

JULES CÉSAR (60—44 av. J.-C.)

86. M. SANQVINIVS. III. VIR. Tête de Jules César, à dr.; en haut, la comète. — ℞. AVGVST. DIVI. F. LVDOS. SAEC. Prêtre salien. (6). AR.

87. CAESAR PARENS PATRIAE. Sa tête voilée, à dr. — ℞. C. COSSVTIVS MARIDIANVS. A. A. A. F. F. Légende formant une croix. (8). AR.

88. César, (12), (13), (49). B. AR.

89. Tête laurée de Jules César, à dr. — ℞. L. FLAMINIVS IIII VIR. Femme debout, à g., tenant un caducée et une haste. (26). T.B. AR.

1. Les numéros cités et placés entre parenthèses sont ceux de l'ouvrage de H. Cohen, deuxième édition, Paris, Rollin et Feuardent, 1880-1888.

90. CAESAR DICT. PERPETVO. Sa tête laurée et voilée, à dr. — ℞. P. SEPVLLIVS MACER. Vénus debout, à g., tenant une Victoire et un sceptre. (39). B. Æ.

91. DIVI. IVLI. Sa tête laurée, à dr. — ℞. Q. VOCONIVS VITVLVS. Veau marchant à g. (46). B. Æ.

BRUTUS (44—42 av. J.-C.)

92. COSTA LEG. Tête de la Liberté, à dr. — ℞. BRVTVS IMP. Trophée. (4). T.B. Æ.

93. C. FLAV. HEMIC. LEG. PRO. PR. Buste d'Apollon, à dr. — ℞. Q. CAEP. BRVT. IMP. Victoire, à g., couronnant un trophée. (7). B. Æ.

94. L. SESTI PRO. Q. Buste voilé de la Liberté, à dr. — ℞. Q. CAEPIO BRVTVS PRO COS. Trépied entre une hache et un simpule. (11). F.D.C. Æ.

CASSIUS. (44—42 av. J.-C.)

95. C. CASSI IMP. LEIBERTAS. Tête diadémée de la Liberté, à dr. — ℞. LENTVLVS SPINT. Vase à sacrifice et bâton d'augure. (6). F.D.C. Æ.

SEXTUS POMPÉE (45—35 av. J.-C.)

96. MAG. PIVS. IMP. ITER. Galère passant devant le phare de Messine. — ℞. PRAEF. CLASS., etc. Le monstre Scylla. (3). Æ.

LEPIDE ET OCTAVE.

97. LEPIDVS PONT. MAX. III VIR R. P. C. Sa tête nue, à dr. — ℞. CAESAR. IMP. III VIR R. P. C. Tête nue d'Octave, à dr. (1). B. Æ.

MARC ANTOINE (43—31 av. J.-C.)

98. M. ANTON. IMP. AVG. III. VIR R. P. C. Bâton d'augure et vase à sacrifice. — ℞. L. PLANCVS ITER. Foudre ailé, vase à sacrifice et caducée ailé. Æ. 1/

MARC ANTOINE ET OCTAVE.

99. M. ANTON. IMP. III VIR R. P. C. AVG. Sa tête nue, à dr. — ℞. CAESAR IMP. PONT. III VIR. R. P. C. Tête nue d'Octave, à dr. (2). B. Æ.

100. M. ANT. IMP. AVG. III. VIR R. P. C. M. BARBAT. Q. P. Sa tête nue, à dr. — ℞. Le même. (8). T.B. Æ. 12

FULVIE

101. III. VIR R. P. C. Victoire, à dr., sous les traits de Fulvie. — ℞. ANTONI. IMP. Lion marchant à dr. (3). B. Æ.Q. 13

LUCIUS ANTOINE ET MARC ANTOINE

102. L. ANTONIVS COS. Sa tête nue, à dr. — ℞. M. ANT. IMP. AVG. III VIR R. P. C. M. NERVA PROQ. P. Tête nue de Marc-Antoine, à dr. (2). *L'avers est beau.* Æ. 2

JULES CESAR ET AUGUSTE

103. DIVOS IVLIVS. Tête laurée de Jules César, à dr. — ℞. CAESAR DIVI F. Tête nue d'Octave, à dr. G.B. 6

AUGUSTE (44 av. J.-C. — 14 après)

104. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête laurée, à dr. — ℟. C. CAES. AVGVS. F. Caius César galopant à dr.; derrière, deux enseignes et une aigle légionnaire. (39). T.B. AV.

105. ℟. C. L. CAESARES, etc. Caius et Lucius, (43). B. — ℟. CAESAR AVGVSTVS S. P. Q. R. Bouclier CL. V et deux branches de laurier. (51). T.B. — ℟. CAESAR DIC. PER. Sur une chaise curule. (55). B. *Trois pièces.* AR.

106. ℟. ASIA RECEPTA. Ciste. *Quinaire,* (14). B. — ℟. CAESAR DIVI F. Victoire sur un globe, (64). B. — ℟. IMP. CAESAR. Trophée naval, (119). T.B. — IMP. X. Taureau cornupète. (137). B. *Quatre pièces.* AR.

107. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue, à dr. — ℟. C. ANTISTIVS REGINVS III VIR. Simpule, bâton d'augure, trépied et patère. (347). AR.

108. AVGVSTVS. Sa tête nue, à dr. — ℟. L. CANINIVS GALLVS III VIR. Parthe à genoux, à dr., présentant une enseigne. (383). B. AR.

109. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue, à dr. — ℟. M. DVRMIVS. III VIR. Lion, à g. dévorant un cerf. (431). T.B. AR.

110. Tête laurée d'Auguste, à dr. — ℟. L. MESCINIVS RVFVS. Mars debout sur un cippe. (463). *Deux pièces, une* B. AR.

111. TVRPILIANVS, etc. Tête de Féronie, à dr. — ℟. CAESAR, etc. Parthe à genoux. (484). B. — DIVO AVGVSTO. (*Restitution de Gallien.*) (578). B. *Deux pièces.* AR.

112. DIVI F. Tête nue d'Octave, à dr. — ℟. DIVOS IVLIVS, dans une couronne de lauriers. (95). — ℟. ROM. ET AVG. Autel entre deux colonnes ornées de Victoires. (236). *Deux pièces.* G.B.

113. TI. CAESAR. AVG. DIVI, etc., autour de S. C. — ℟. DIVO AVGVSTO. S. P. Q. R. Bouclier sur lequel on lit : OB. CIVES SER. (304). B. G.B.

114. TI. CAESAR etc., autour de S. C. — ℟. DIVO AVGVSTO S. P. Q. R. Auguste dans un quadrige d'éléphants. (307). B. G.B.

115. DIVVS AVGVSTVS PATER. Auguste assis, à g. (*Restitution de Titus.*) (548). B. G.B.

116. DIVVS AVGVSTVS. Son buste lauré, à dr. (*Restitution de Nerva.*) (570). B. G.B.

117. ℟. PONTIF. etc. autour de S. C. (226). B. — ℟. PROVIDENTIA. Autel. (228). B. — *Id.* (228.) *Trois pièces.* M.B.

118. ℟. L. SVRDINVS. A. A. A. F. F. autour de S. C. (Naevia). (473). *Belle pat. verte.* T.B. M.B.

LIVIE

119. PIETAS. Buste voilé et diadémé de Livie, à dr. — ℟. DRVSVS CAESAR TI. AVGVSTI F. TR. POT. ITER, autour de S. C. (1). *Pat. foncée.* T.B. M.B.

120. IVSTITIA. Buste diadémé de Livie, à dr. — ℟. TI. CAESAR DIVI etc., autour de S. C. (4). *Pat. foncée.* T.B. M.B.

121. SALVS AVGVSTA. Buste de Livie, à dr., en cheveux. — ℟. Le même. (5). T.B. M.B.

122. S. P. Q. R. IVLIAE AVGVST., en trois lignes. — ℟. TI. CAESAR DIVI etc., autour de S. C. (6). *Pat. foncée.* T.B. G.B.

123. PIETAS. Buste voilé et diadémé de Livie, à dr. (*Restitution de Titus.*) (11). M.B.

AGRIPPA

124. M. AGRIPPA. L. F. COS. III. Sa tête, à g., avec la couronne rostrale. — ℟. S. C. Neptune debout, à g. (3). T.B. M.B.

AGRIPPA CESAR (Posthume).

125. AGRIPPA CAESAR CORINTHI. Sa tête nue, à dr. — ℞. C. MVSSIDI. PRISCO etc., dans une couronne. (1).
Pièce légèrement retouchée. M.B.

TIBÈRE (14—37 de J.-C.)

126. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVSTVS. Sa tête laurée, à dr. — ℞. PONTIF. MAXIM. Livie assise, à dr., tenant un sceptre et une fleur. (15). F.D.C. AV.
127. ℞. TR. POT. XVI. IMP. VII. Tibère dans un quadrige. (48). B. AR.
128. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXIII, autour de S. C. — ℞. CIVITATIBVS ASIAE RESTITVTIS. Tibère assis, à g., dans une chaise curule, tenant une patère et un sceptre. (3).
Pièce d'un beau style, pat. foncée. T.B. G.B.
129. Pièce à l'autel de Lyon. *Fruste.* (35). G.B.
130. ℞. PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POTEST. XXIIII. (25).
Pat. foncée. T.B. M.B.

DRUSUS (14—23 de J.-C.)

131. Têtes des deux enfants de Drusus sur deux cornes d'abondance; au milieu, un caducée ailé.—℞. DRVSVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI. AVG. N. PONT. TR. POT. II. autour de S. C. (1).
Pièce d'un style superbe, pat. verte. F.D.C. G.B.
132. Même pièce. (1). B. G.B.
133. ℞. PONTIF. TRIBVN. POTEST. ITER., autour de S. C. (2). *Pat. verte.* T.B. M.B.

NÉRON DRUSUS (15—9 av. J.-C.)

133 *bis*. NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP. Sa tête laurée, à g. — ℞. DE GERM. Arc de triomphe. (1). B. AV.

134. Même tête et même légende. — ℞. DE GERMANIS. Drapeau au milieu de deux boucliers, quatre hastes et deux trompettes. (6). B. AR.

135. NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP. Sa tête nue, à g. — ℞. TI. CLAVDIVS CAESAR etc. Claude assis, à g., tenant un rameau ; autour de la chaise curule, des armes. (8). *Pat verte.* B. G.B.

136. Même pièce. (8). *Pat. vert clair.* B. G.B.

ANTONIA

137. ANTONIA AVGVSTA. Son buste, à dr., couronné d'épis. — ℞. SACERDOS DIVI AVGVSTI. Deux torches allumées réunies par des bandelettes. (4). B. AV.

138. Même légende. Son buste, à dr., en cheveux. — ℞. TI. CLAVDIVS etc. Antonia voilée debout, à g., tenant un simpule. (6). *Pat. foncée.* T.B. M.B.

139. Même pièce. (6). M.B.

GERMANICUS (4 - 19 de J.-C.)

140. GERMANICVS CAESAR. Germanicus dans un quadrige, debout, à dr. — ℞. SIGNIS RECEPT. DEVICTIS GERM. S. C. Germanicus debout, à g., tenant un sceptre surmonté d'un aigle. (7). *Deux pièces.* B. M.B.

141. GERMANICVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI AVG. N. Sa tête nue, à dr. (*Restitution de Titus.*) (12). *Pat. vert clair.* B. M.B.

GERMANICUS ET AUGUSTE

142. GERMANICVS CAESAR TI. AVGV. COS. II. P. M. Tête nue de Germanicus, à dr. — ℟. DIVVS AVGVSTVS. Tête radiée d'Auguste, à g. (2). *Fruste.* Æ.

GERMANICUS ET CALIGULA

143. C. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. POT. Tête nue de Caligula, à dr. — ℟. GERMANICVS CAES. P. C. CAES. AVG. GERM. Tête nue de Germanicus, à dr. (3). B. AV.

AGRIPPINE mère

144. AGRIPPINA M. P. MAT. C. CAESARIS AVGVSTI. Son buste, à dr. — ℟. S. P. Q. R. MEMORIAE AGRIPPINAE. Carpentum attelé de deux mules. (1).
Cette pièce, sans pat., est un peu abîmée, mais elle est d'un style admirable. G.B.
145. Même pièce. (1). *Belle pat. foncée.* B. G.B.
146. Même pièce. (1). *Belle pat. verte.* B. G.B.
147. AGRIPPINA. M. F. GERMANICI CAESARIS. Son buste, à dr. — ℟. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Dans le champ, S. C. (3). B. G.B.

NÉRON ET DRUSUS

148. NERO ET DRVSVS CESARES. Néron et Drusus, galopant à dr. — ℟. C. CAESAR AVG. etc., autour de S. C. (1). *Deux pièces.* B. M.B.

CALIGULA (37—41 de J.-C.)

149.. C. CAESAR AVG. GERMANICVS PON. M. TR. POT. Sa tête laurée, à g. — ℟. ADLOCVT. COH. Caligula haranguant cinq soldats. (1). B. G.B.

150. Même légende et même tête. — ℟. AGRIPPINA DRVSILLA IVLIA S. C. Les trois sœurs de Caligula. (4). *Belle pat.* B. G.B.

151. PIETAS. C. CAESAR. etc. La Piété assise, à dr. — ℟. DIVO AVG. S. C. Caligula sacrifiant devant un temple. (11). T.B. G.B.

152. Tête et légende du n° 149. — ℟. S. P. Q. R. P. P. OB CIVES SERVATOS, dans une couronne de chêne. (24). B. G.B.

153. ℟. VESTA. S. C. Vesta assise, à g. (28). B. M.B.

CALIGULA ET AUGUSTE

154. C. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. POT. Tête nue de Caligula, à dr. — ℟. Tête radiée d'Auguste, à dr., entre deux étoiles. (9). AR.

CLAUDE (41-54 de J.-C.)

155. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée, à dr. — ℟. CONSTANTIAE AVGVSTI. La Constance assise, à g., portant la main dr. à sa bouche. (5). T.B. AV.

156. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VI. IMP. XI. Sa tête laurée, à dr. — ℟. PACI AVGVSTAE. Némésis marchant à dr. (57). B. AV.

157. Même pièce. (68). B. AR.

158. Légende du n° 155, mais, à la fin, IMP. P. P. Même tête. — ℟. EX. S. C. P. P. OB CIVES SERVATOS, dans une couronne de chêne. (38). T.B. G.B.

159. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. IMP. P. M. TR. P. Sa tête laurée, à dr. — ℟. SPES AVGVSTA S. C. L'Espérance marchant à g. (85). *Pat. verte.* B. G.B.

160. ℟. LIBERTAS AVGVSTA. La Liberté debout, à dr., *deux variétés.* (47). B. — S. C. Minerve, à dr., lançant un javelot. (84). B. *Trois pièces.* M.B.

MESSALINE

161. ΜΕΣΣΑΛΙΝΑ ΣΕΒΑΣΤΗ ΝΕΑ ΗΡΑ. Son buste, à dr. — ℟. Γ. ΚΑΔΙΟΣ, etc. Temple à double étage. (Type du n° 1.) *Plomb.*

BRITANNICUS ET NÉRON

162. ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΟΣ ΚΑΙΣΑΡ. Sa tête nue, à dr. — ℟. ΝΕΡΩΝ ΚΑΙΣΑΡ. Tête nue de Néron. (1).
L'avers est bien conservé et lisible. P.B.

AGRIPPINE JEUNE ET CLAUDE

163. AGRIPPINAE AVGVSTAE. Buste d'Agrippine, à dr., couronné d'épis. — ℟. TI. CLAVD. CAESAR. AVG, GERM. P. M. TRIB. POT. P. P. Tête laurée de Claude. à dr. (3). T.B. AV.

164. Même pièce. (4). AR.

AGRIPPINE ET NÉRON

165. NERO CLAVD. DIVI F. etc. Têtes nues et accolées, à dr., de Néron et Agrippine. — ℟. AGRIPP. AVG, etc. Auguste et Livie dans un quadrige d'éléphants. (4). AR.

NÉRON (54—68)

166. NERO CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée, à dr. — ℞. SALVS. La Santé assise, à g. (313). TB. AV.

167. Même légende et même tête. — ℞. CONCORDIA AVGVSTA. La Concorde assise, à g. (67). B. AR.

168. ℞. PONTIF. MAX. TR. P. III. EX. S. C. Couronne de chêne. (209). B. — PONTIF, etc. Cérès debout, à g. (218). *Deux pièces.* AR.

169. ℞. SACERD. COOPT. IN. OMN. CONL. SVPRA NVM. EX. S. C. Simpule, trépied, patère et bâton d'augure. (312). B. AR.

170. Type du n° 166. (314). B. AR.

171. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré, à dr. — ℞. DECVRSIO S. C. Néron suivi d'un soldat galopant, à dr. (83). B. G.B.

172. Même légende (CLAVD.) et même tête. — ℞. PACE P. R. TERRA MARIQ. PARTA. IANVM CLVSIT. S. C. Le temple de Janus. (146). *Pat. foncée.* B. G.B.

173. ℞. ROMA S. C. Rome assise, à g., sur une cuirasse, tenant une Victoire. (278). *Pat. foncée.* B. G.B.

174. ℞. S. C. Arc de triomphe. (306). *Pat. foncée.* T.B. G.B.

175. Même pièce. Sa tète laurée, à dr. (307). *Pièce d'une admirable finesse. Pat. verte.* T.B. G.B.

176. ℞. Le temple de Janus. (172). *Pat. verte.* B. — Rome assise. (280). *Pat. foncée.* B. — La Sécurité assise, à dr. (325). B. *Trois pièces.* M.B.

177. ℞. La Victoire. (344). B. — Génie sacrifiant. (107). B. — Table de jeu. (62). *Trois pièces,* M.B. et P.B.

OCTAVIE ET NÉRON

178. OCTAVIAE AVG. C. I. F. S. Buste d'Octavie; à g. — ℞. NERO CLAVD. CAES. AVG. ANNI. C. Tête de Néron, à dr. (6). (Frappée à Sinope.) P.B.

GALBA (68—69)

179. IMP. SER. GALBA AVG. Sa tête nue, à dr. — ℞. S. P. Q. R. OB C. S. Dans une couronne de chêne. (286). T.B. AV.

180. ℞. DIVA AVGVSTA. Livie debout, à g., tenant une patère et un sceptre. (55). T.B. AR.

181. ℞ S. P. Q. R. OB C. S., dans une couronne de chêne. (287). F.D.C. — *Id.* (287). *Deux pièces.* AR.

182. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. T. P. Sa tête laurée, à dr. — ℞. VICTORIA GALBAE AVG. Victoire debout, à dr. (318). AR.Q.

183. IMP. SER. SVLP. GALBA. CAESAR. AVG. TR. P. Son buste lauré et drapé, à dr. — ℞. LIBERTAS PVBLICA. La Liberté debout, à g. (130). *Pièce sans pat., d'une admirable finesse.* T.B. G.B.

184. ℞. S. C. Victoire marchant à g. (261). B. G.B.

185. ℞. S. P. Q. R. OB CIV. SER., dans une couronne de chêne. (289). G.B.

186. IMP. SER. GALBA AVG. TR. P. Son buste nu, à dr. — ℞. Le même. (300). G.B.

187. ℞. LIBERTAS PVBLICA. La Liberté. (114). — Même revers. (130 *var.*). *Pat. foncée. Deux pièces.* M.B.

OTHON (69)

188. IMP. OTHO CAESAR AVG. TR. P. Sa tête nue, à dr. — ℞. PONT. MAX. L'Équité debout, à g., tenant une balance et un sceptre. (*Inédite.*) T.B. AV. 23

189. Même légende et même tête. — ℞. PAX ORBIS TERRARVM. La Paix debout, à g. (3). B. Æ.

190. Même légende, mais M. OTHO, et même tête. — ℞. SECVRITAS P. R. La Sécurité debout, à g. (17). F.D.C. Æ.

191. IMP. M. OTHO CAES. AVG. Sa tête laurée, à dr. — ℞. S. C., dans une couronne de laurier. (28). (Antioche.) B. M.B.

VITELLIUS (69)

192. A. VITELLIVS. GERM. IMP. AVG. TR. P. Sa tête laurée, à dr. — ℞. L. VITELLIVS COS. III. CENSOR. Vitellius père assis, à g., tenant un rameau et un sceptre. (54). F.D.C. AV.

193. ℞. CONCORDIA P. R. La Concorde assise, à g. (21). Æ.

194. ℞. XV. VIR. SAC. FAC. Trépied, dauphin et corbeau. (111). Æ.

195. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré et drapé, à dr. — ℞. PAX AVGVSTI. La Paix debout, à g., tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (67). *Belle pat. verte.* T.B. G.B.

196. Même légende, mais GERMAN., et même tête. — ℞. S. C. Mars nu, portant une haste et un trophée. (78). B. G.B.

197. Même légende. Sa tête laurée, à dr. — ℞. PAX AVGVSTI S. C. Vitellius debout, à g., donnant la main à un soldat. (68 *var.*). T.B. M.B.

VESPASIEN (69—79)

198. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée, à dr. — ℞. FORTVNA AVGVST. La Fortune debout, à g., sur un autel. (172). T.B. AV.

199. ℞. COS. ITER. TR. POT. Mars. (87). T.B. — EX. S. C. Victoire érigeant un trophée. (144). B. *Deux pièces.* Æ.

200. ℞. VICTORIA. AVGVST. Victoire assise, à g., tenant une couronne et une palme. (594). B. Æ.Q.

201. ℟. DIVO VESPASIANO. Sa tête radiée, à dr. — ℟. CONSECRATIO. Autel allumé. (*Restitution de Gallien.*) (652). B. BIL.

202. IMP. CAES. VESPASIANVS AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée, à dr. — ℟. IVDAEA CAPTA. Palmier; à g., un Juif debout, les mains attachées derrière le dos; à dr., une Juive en pleurs, assise. (234 *var.*). *Belle pat. verte; pièce très fine.* T.B. G.B.

203. Même légende, mais VESPASIAN., et même tête. — ℟. Le même, un peu différent. (232). *Pat. verte.* T.B. G.B.

204. ℟. S. C. Mars nu, à dr., portant une haste et un trophée. (440). B. G.B.

205. ℟. S. C. L'Espérance marchant à g. (459). B. G.B.

206. ℟. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire écrivant sur un bouclier attaché à un palmier; à dr., la Judée en pleurs. (625). T.B. G.B.

207. ℟. FORTVNAE REDVCI. La Fortune debout, à g. (181). B. — ℟. PON. MAX. TR. POT. P. P. COS. V. CENS. Caducée ailé entre deux cornes d'abondance. (377). B. *Pat. verte.* — *Id.* (377). *Trois pièces.* M.B.

TITUS (79—81)

208. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. Sa tête laurée, à dr. — ℟. AETERNITAS. L'Eternité debout, à g., tenant les têtes du Soleil et de la Lune; à ses pieds, un autel. (13). F.D.C. AV.

209. ℟. TR. P. VIIII. IMP. XIIII. COS VII. P. P. Vénus debout, à dr. (267). B. — TR. POT. VIII. COS. XII. Vénus debout, à dr. (332). F.D.C. *Deux pièces.* AR.

210. ℟. TR. P. IX. XV. COS. VIII. P. P. Chaise curule. (319). B. — DIVO TITO. (*Restitution de Gallien.*) *Deux pièces.* AR. et BIL.

211. T. CAES. IMP. VESP. P. TR. P. CENS. Sa tête laurée, à dr. — ℟. VICTORIA AVGVSTI. Victoire assise, à g., tenant une couronne et une palme. (*Inédite.*) B. AR.Q.

212. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II. Sa tête laurée, à dr. — ℞. IVDEA CAPTA S. C. La Judée en pleurs, au pied d'un palmier; derrière, Titus debout. (113). *Belle pat. Pièce très fine.* T.B. G.B.

213. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Son buste lauré, à g. — ℞. PAX AVGVSTI. La Paix, debout, à g. (*Inédite.*) *Belle pat.* T.B. G.B.

214. ℞. S. C. L'Espérance marchant à g. (222). *Belle pat. foncée.* B. G.B.

215. ℞. S. C. l'Espérance. (221). B. — VICTORIA AVGVST. La Victoire. (365). B. — ℞. Le même. (368). B. *Trois pièces.* M.B.

JULIE, fille de TITUS

216. IVLIA AVGVSTA TITI AVGVSTI F. Son buste diadémé, à dr. — ℞. VENVS AVGVST. Vénus debout, à dr., appuyée sur une colonne. (13). F.D.C. Æ.

217. Même pièce. (13). Æ.

218. DIVAE IVLIAE AVG. DIVI TITI F. S. P. Q. R. Carpentum attelé de deux mules. — ℞. IMP. CAES. DOMIT., autour de S. C. (9). *Belle pat.* T.B. G.B.

219. ℞. VESTA. Vesta assise, à g. (18). M.B.

DOMITIEN (81—96)

220. DOMITIANVS AVGVSTVS. Sa tête laurée, à dr. — ℞. GERMANICVS COS. XIIII. Esclave germaine en pleurs, assise, à dr., sur un bouclier. (148). F.D.C. AV.

221. CAES. AVG. F. DOMIT. COS. III. Sa tête laurée, barbue, à dr.— ℞. PRINCEPS IVVENTVT. L'Espérance debout, à g., tenant une fleur et relevant sa robe. (374). T.B. AV.

222. ℟. COS. IIII. Pégase marchant à dr. (47). F.D.C. — ℟. IMP. XXII. COS. XVI. CENS. P. P. P. Minerve debout, à g. (282). T.B. — ℟. IMP. XIX. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Minerve debout. (255). *Trois pièces.* Æ.

223. ℟. VICTORIA AVGVSTI. Victoire marchant à dr. tenant une couronne et une palme. (621). B. Æ.Q.

224. ℟. ANNONA AVGVST. S. C. Cérès et l'Abondance. (17). G.B.

225. COS. XIIII. LVD. SAEC. S. C. Domitien assis sur une estrade, faisant une distribution à deux personnages; sur l'estrade, SVF. P. D. (81). B. G.B.

226. IOVI VICTORI S. C. Jupiter assis, à g., tenant une Victoire et un sceptre. (314). *Pat. verte.* B. G.B.

227. Une autre pièce semblable. (314). G.B.

228. PAX. AVGVST. S. C. La Paix debout, à g., tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (343). *Pat. foncée.* B. G.B.

229. ℟. S. C. Domitien debout, à g., sacrifiant à l'entrée d'un temple devant une statue de Minerve. (491). *Pat. verte.* B. — Une autre pièce semblable. (491). *Deux pièces.* G.B.

230. ℟. S. C. Domitien debout, à g.; devant lui, un Germain déposant un bouclier. (489). G.B.

231. ℟. ANNON. AVG. S. C. L'Abondance assise, à g.; devant, un enfant; dans le fond, un vaisseau. (9). *Joli style. Pat. verte.* T.B. M.B.

232. ℟. COS. XIIII. LVD. SAEC. FEC. S. C. Domitien et plusieurs personnages sacrifiant sur un autel. (87). *Deux pièces.* M.B.

233. ℟. FORTVNAE AVGVSTI. La Fortune. (122). *Pat. verte.* B. — (SALVTI) AVGVSTI. Autel. (418). *Pat. verte.* B. *Deux pièces.* M.B.

234. Trois petits bronzes de Domitien. B. P.B.

DOMITIA

235. DOMITIA AVGVSTA IMP. DOMIT. Son buste, à dr., avec la queue. — ℞. DIVVS CAESAR IMP. DOMITIANI F. Enfant assis sur un globe, de face, levant les deux bras et entouré de sept étoiles. (11). AR.

236. Même légende et même buste. — ℞. PIETAS AVGVST. Domitia assise, à g., tenant un sceptre; devant, un enfant debout. (12). *Fruste.* AR.

NERVA (96—98)

237. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. POT. Sa tête laurée, à dr. — ℞. COS. III. PATER PATRIAE. Simpule, aspersoir, vase à sacrifice et bâton d'augure. (47). T.B. AV.

238. ℞. AEQVITAS AVGVST. L'Equité debout, à g. (3). B. — Type du n° 237. (48). T.B. — DIVO NERVAE. (*Restitution de Gallien.*) (153). B. *Trois pièces.* AR. et BIL.

239. ℞. LIBERTAS PVBLICA. La Liberté debout, à g. (114). B. G.B.

240. ℞. VEHICVLATIONE ITALIAE REMISSA S. C. Deux mules paissant; derrière, les timons d'un char. (143). B. G.B.

241. ℞. CONCORDIA EXERCITVVM. Deux mains jointes. (117). *Patine verte.* B. — FORTVNA AVGVST. La Fortune debout, à g. (63). *Pat. foncée.* B. *Deux pièces.* M.B.

TRAJAN (98—117)

242. IMP. CAES. NER. TRAIANO OPTIMO AVG. GER. DAC. Son buste lauré et drapé, à dr. — ℞. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. Génie nu, debout, à g., tenant une patère et des épis. (275). T.B. AV.

243. ℟. ALIM. ITAL. L'Abondance debout, de face. B. — P. M. TR. P., etc. Génie debout, à g. B. — P. M. TR. P., etc. L'Abondance, à g. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Trois enseignes militaires. T.B. *Quatre pièces.* Æ.

244. ℟. COS. V. P. P. OPTIMO PRINC. Victoire marchant, à dr. (79). B. *Quinaire.* — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Même type. (431). F.D.C. *Quinaire.* — DIVO TRAIANO. (*Restitution de Gallien.*) (664). B. *Trois pièces.* Æ. et BIL.

245. ℟. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. L'empereur dans un quadrige au pas, à g. *Pat. verte.* G.B.

246. ℟. Même légende, l'empereur à cheval, terrassant un ennemi. B. G.B.

247. ℟. Même légende. Rome debout, à g., tenant une Victoire; à ses pieds, un captif à genoux. *Belle pat. verte.* B. G.B.

248. Trois moyens bronzes et deux petits bronzes. B. *et bien patinés.* *Cinq pièces.* M.B. et P.B.

PLOTINE

249. PLOTINA AVG. IMP. TRAIANI. Son buste diadémé, à dr. — ℟. CAES. AVG. GERMA. DAC. COS. VI. P. P. Vesta assise, à g., tenant le Palladium et un sceptre. (2). T.B. AV.

250. Mêmes types et légendes. (3). Æ.

MARCIANE

251. DIVA AVGVSTA MARCIANA. Son buste diadémé, à dr. — ℟. CONSECRATIO. Aigle éployé marchant à g., sur un sceptre, regardant à dr. (6). G.B.

MATIDIE

252. MATIDIA AVG. DIVAE MARCIANAE F. Son buste diadémé, à dr. — ℟. PIETAS AVGVST. Matidie debout, de face, regardant à g., et plaçant ses mains sur les têtes de Sabine et de Matidie jeune. (9). F.D.C. AV.

253. La même médaille. (10). Æ.

ADRIEN (117—138)

254. HADRIANVS AVGVSTVS. Son buste lauré, à dr. — ℞. COS. III. Adrien galopant à dr., et tenant une haste. (414). T.B. AV.

255. HADRIANVS AVGVSTVS. Son buste nu, à dr., avec l'égide. — ℞. COS. III. P. P. Adrien, en habit militaire, debout, à g., tenant une haste entre trois enseignes. (485). F.D.C. AV.

256. ℞. AETER AVG. L'Eternité. B. — COS. III. L'Abondance. T.B. — FORT. RED. La Fortune. — P. M. TR. P. La Victoire. — *Id. Quinaire.* *Cinq pièces.* Æ.

256 *bis*. DIVO HADRIANO. Sa tête radiée, à droite. — ℞. CONSECRATIO. Aigle. B. BIL.

257. HADRIANVS AVGVSTVS. Son buste lauré, à dr. — ℞. COS III. Neptune, à dr., tenant un dauphin et un trident. (308). B. G.B.

258. IMP. CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG. Son buste lauré et drapé, à dr. — ℞. LIBERTAS RESTITVTA, etc. Adrien assis, à g., sur une estrade, présentant la main à une femme qui tient un enfant dans ses bras ; derrière, un autre enfant. (949). *Belle pat. foncée.* B. G.B.

259. ℞. P. M. TR. P. COS. III. Cérès debout, à g., tenant des épis et un sceptre. *Belle pat.* B. G.B.

260. ℞. Même légende. L'Espérance, à g. G.B.

261. Trois moyens bronzes. B. *et bien patinés.* M.B.

SABINE

262. SABINA AVGVSTA. Son buste diadémé, à dr., avec la queue. — ℞. CONCORDIA AVG. La Concorde assise, à g., et tenant une patère, accoudée à une statue de l'Espérance, placée sur une base; sous le siège, une corne d'abondance. (10). T.B. AV.

263. ℟. PVDICITIA. S. C. La Pudeur voilée debout, à g., soutenant son voile. (62) T.B. AR.

264. SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG. P. P. Son buste, à dr., avec la coiffure relevée. — ℟. S. C. Cérès assise, à g., tenant trois épis et une torche. (69). B. G.B.

265. Même légende. Son buste, à dr., avec la queue. — ℟. VESTA S. C. Vesta assise, à g., tenant le palladium et un sceptre. (82). B. G.B.

266. ℟. CONCORDIA AVG. La Concorde. *Deux variétés, une* B. M.B.

267. ℟. S. C. Vesta assise, à g., tenant le palladium et un sceptre. *Pat. foncée.* B. M.B.

AELIUS (136—138)

268. L. AELIVS CAESAR. Sa tête nue, à dr. — ℟. CONCORD. TRIB. POT. COS. II. La Concorde assise, à g., tenant une patère, et le coude g. appuyé sur une corne d'abondance. (11). F.D.C. AV.

269. Mêmes types (mais TR., au lieu de TRIB.) (1). B. AR.

270. Mêmes types. (6). B. G.B.

271. Même légende et même type. — ℟. TR. POT. COS. II. L'Espérance marchant à g., tenant une fleur et relevant sa robe. (55). *Belle pat.* T.B. G.B.

272. Mêmes types. — PANNONIA. Le Pannonie debout, à g. *Deux pièces.* M.B.

ANTINOÜS

273. Légende illisible. Buste d'Antinoüs, à g. — ℟. L. K. Antinoüs à cheval tenant un caducée et se dirigeant vers la dr. *Pièce très abîmée, mais d'un beau style.* G.B.

274. ANTINOOΣ HPΩOΣ. Buste d'Antinoüs, à dr. — ℟. LIΘ. Antinoüs à cheval tenant un caducée et se dirigeant vers la dr. B. M.B.

ANTONIN (138—161)

275. ANTONINVS AVG. PIVS P. P. Son buste lauré et drapé à droite. — ℞. TR. POT. COS. IIII. Rome assise, à g., tenant le Palladium et une haste; derrière elle, un bouclier. (937). F.D.C. AV.

276. IMP. CAES. T. AEL. HADR. ANTONINVS AVG. PIVS P. P. Son buste nu, à dr., drapé et cuirassé. — ℞. PAX TR. POT. XIIII. COS. IIII. La Paix debout, à g., tenant une branche de laurier et un sceptre. (580). F.D.C. AV.

276. *bis.* ℞. COS III. Trône surmonté d'un foudre. T.B. — CONSECRATIO. Autel allumé. B. *Deux pièces.* AR. et BIL.

277. ANTONINVS AVG. PIVS. P. P. TR. P. Sa tête laurée, à dr. — ℞. COS. IIII. S. C. Antonin radié, debout, à g., en habit militaire, tenant une branche d'olivier et une haste. (318). *Belle pat. vert foncé.* T.B. G.B.

277. *bis.* ℞. LIBERTAS COS. IIII. S. C. La Liberté debout, à dr., tenant un bonnet et tendant la main g. (535 *var.*) (TR. P. XVI.) B. G.B.

278. ANTONINVS AVG. PIVS. P. P. TR. P. COS. III. Sa tête laurée, à dr. — ℞. PROVIDENTIAE DEORVM. Foudre ailé. S. C. (682). B. G.B.

278. *bis.* ℞. TEMPL. DIV. AVG. REST. COS. IIII. S. C. Le temple d'Auguste et de Livie. (797). T.B. G.B.

279. ℞. TEMPORVM FELICITAS COS. IIII. Deux cornes d'abondance en sautoir, surmontées des bustes des deux enfants jumeaux de Marc-Aurèle. (813). *Belle pat. verte.* T.B. G.B.

280. Trois moyens bronzes. B. *et bien patinés.* M.B.

281. ℞. TR. POT. COS. II. Caducée ailé traversé par une massue. (879). T.B. P.B.

FAUSTINE mère.

282. DIVA FAVSTINA. Son buste, à dr. — ℞. AETERNITAS. L'Eternité voilée debout, à g., tenant un globe et un gouvernail. (5). F.D.C. AV.

283. ℞. AETERNITAS. L'Eternité debout, à g. B. — IVNONI REGINAE ; Junon debout, à g. B. *Deux pièces.* AR.

284. Même légende et même buste. — ℞. AVGVSTA. Vesta debout, à g., tenant une patère et le Palladium ; à ses pieds, un autel. (117). *Pat. verte.* B. G.B.

285. DIVA AVGVSTA FAVSTINA. Son buste, à dr. — ℞. EX S. C. Faustine sur un char d'éléphants, allant à dr. (201). *Belle pat.* T.B. G.B.

286. FAVSTINA AVG. ANTONINI AVG. PII P. P. Son buste, à dr. — ℞. VENERI AVGVSTAE S. C. Vénus debout, à dr. (281 *var.* AVG.) B. G.B.

287. Deux moyens bronzes. B. *et bien patinés.* M.B.

MARC AURÈLE (161—180)

288. AVRELIVS CAESAR AVG. PII. F. COS. Sa tête jeune, nue, à g. — ℞. IVVENTAS. La Jeunesse debout, à g., mettant un grain d'encens dans la flamme d'un candélabre. (386). F.D.C. AV.

289. M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. TR. P. XX. IMP. IIII. COS. III. Victoire, de face, attachant à un palmier un bouclier sur lequel on lit VIC. PAR. (877). F.D.C. AV.

290. ℞. CLEM. La Clémence, de face. B. — SALVTI, etc. La Santé sacrifiant. B. — CONSECRATIO. Autel allumé. *Trois pièces.* AR.

291. ℞. SALVTI AVG. COS. III. La Santé debout, à g., sacrifiant sur un autel. B. — TR. POT. II. COS. II. La Bonne Foi tenant deux épis et une corbeille de fruits. B. — TR. POT. III. COS. II. La Piété debout, à g. B. *Trois pièces.* G.B.

292. ℞. TR. POT. XV. COS. III. Marc Aurèle et Lucius Verus assis, à g., sur une estrade; au bas, un homme debout (788). B. G.B.

293. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Son buste lauré et cuirassé, à dr. — ℞. VICT. GERM. IMP. VI. COS. III. S. C., dans une couronne de laurier. (996). *Pièce très fine.* T.B. G.B.

294. Quatre moyens bronzes. B. *et bien patinés.* M.B.

ANTONIN ET MARC AURÈLE

295. ANTONINVS AVG. PIVS P. P. TR. P. COS. III. Tête laurée d'Antonin, à dr. — ℞. AVRELIVS CESAR AVG. PII COS. Tête nue de Marc-Aurèle, à dr. (15). T.B. Æ.

FAUSTINE jeune.

296. FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste, à g. — ℞. CONCORDIA. Colombe, à dr. (60). F.D.C. AV.

297. Même légende et même buste, la coiffure différente. — ℞. LAETITIAE PVBLICAE. La Joie debout, à g., tenant une couronne et un sceptre. (154). F.D.C. AV.

298. ℞. LAETITIA. La Joie debout, à g. B. — VENVS. Vénus debout, à g. B. *Deux pièces.* Æ.

299. ℞. FECVNDITAS. La Fécondité, debout, à dr., tenant un sceptre et un enfant. B. G.B.

300. Même légende, son buste, à dr., les cheveux ondés. — ℞. PIETAS S. C. Faustine diadémée, debout, à g., tenant une fleur et une corne d'abondance; devant elle, Lucille debout. (173). *Pat. foncée.* T.B. G.B.

301. Deux moyens bronzes. B. *et bonne pat.* M.B.

ANNIUS VERUS?

302. Buste d'un enfant lauré, à dr. — ℞. S.C., dans une couronne de chêne. T.B. P.B.

LUCIUS VERUS (161—169)

303. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. Victoire debout, à g., tenant une couronne et une palme. (294). T.B. AV.

304. ℞. TR. P. V. IMP. III. COS. II. Arménien assis, les mains liées derrière le dos; à ses pieds, des armes. (272). T.B. AR.

305. IMP. CAES. L. AVREL VERVS AVG. Sa tête laurée. à dr. — ℞. FORT. RED. TR. POT. III. COS. II. La Fortune assise, à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance. (95). *Belle pat. verte, pièce très fine.* T.B. G.B.

306. ℞. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. Mars debout, à dr. B. — TR. P. XVIII. IMP. III. COS. III. Parthe assis et attaché au pied d'un trophée. B. *Deux pièces.* G.B.

307. Deux moyens bronzes. B. M.B.

LUCILLE

308. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste, à dr. — ℞. VENVS. Vénus debout, à g., tenant une pomme et un sceptre. (69). F.D.C. AV.

309. ℞. CONCORDIA. La Concorde assise, à g. B. AR.

310. ℞. PIETAS. La Piété debout, à g., sacrifiant sur un autel. B. G.B.

311. ℞. JVNO REGINA. Junon debout, à g.; à ses pieds, un paon. B. M.B.

COMMODE (180—192)

312. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé, à dr. — ℞. SECVRITAS PVBLICA. TR. P. VI IMP. IIII. COS. III. P. P. La Sécurité assise, à dr., soutenant sa tête de sa main dr. et tenant un sceptre. (700). T.B. AV.

313. ℞. IOV. EXSVP. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Jupiter assis, à g. AR.

314. ℞. CONC. MIL., etc. La Concorde, à g., tenant deux enseignes militaires. — CONSECRATIO. Autel allumé. B. *Deux pièces.* AR. et BIL.

315. ℞. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Son buste, à dr., avec la peau du lion. — ℞. HERCVL. ROMAN. AVGV. S. C. Massue. Le tout dans une couronne de laurier. (192). *Belle pat.* T.B. G.B.

316. ℞. HERCVLI ROMANO AVGVSTO S. C. Même type. G.B.

317. ℞. MART. PACAT. P. M. TR. P. XIIII. IMP. VIII. COS. V. DES. VI. S. C. Mars debout, à g., tenant une branche d'olivier et un sceptre. (353). T.B. G.B.

318. Quatre moyens bronzes. B. M.B.

CRISPINE

319. CRISPINA AVGVSTA. Son buste, à dr. — ℞. VENVS FELIX. Vénus assise, à g., tenant une Victoire et un sceptre ; sous le siège, une colombe. (39). F.D.C. AV.

320. ℞. VENVS. Vénus debout, à g., tenant une pomme et ramenant son vêtement. (35). B. AR.

321. ℞. LAETITIA S. C. La Joie, debout, à g. (27). B. G.B.

322. ℞. SALVS. S. C. La Santé assise, à g., nourrissant un serpent. (32). B. G.B.

323. ℞. IVNO LVCINA S. C. Junon debout, à g. B. M.B.

PERTINAX (193)

324. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête laurée, à dr. — ℞. AEQVIT. AVG. TR. P. COS. II. L'Équité debout, à g., tenant une balance et une corne d'abondance. (1). F.D.C. AV.

325. Même tête et même légende. — ℞. PROVID. DEORVM. La Providence debout, à g., levant la main droite vers un astre. (43). B. AR.

326. Même tête et même légende (mais PERTINAX). — ℞. VOT. DECENN. TR. P. COS. II. Pertinax voilé debout, à g., sacrifiant sur un trépied allumé. (58 *var.*) G.B.

327. ℞. LAETITIA TEMPORVM. COS. II. S. C. La Joie, debout, à g., tenant une couronne et un sceptre. (22). B. M.B.

DIDE JULIEN (193)

328. IMP. CAES. M. DID. IVLIAN. AVG. Sa tête laurée, à dr. — ℞. RECTOR ORBIS. Julien debout, à g., tenant un globe et un livre. (15). B. AR.

329. IMP. CAES. M. DID. SEVER. IVLIAN. AVG. Sa tête laurée, à dr. — ℞. RECTOR ORBIS. S. C. Julien debout, à g., tenant un globe et un livre. (17). B. G.B.

330. Même légende et même tête. — ℞. P. M. TR. P. COS. La Fortune debout, à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance. (12). B. G.B.

331. Légende du n° 328; sa tête radiée, à dr. — ℞. CONCORD. MILIT. La Concorde debout, à g., tenant deux enseignes militaires. (5). B. M.B.

MANLIA SCANTILLA

332. MANLIA SCANTILLA AVG. Son buste, à dr. — ℞. IVNO REGINA. Junon voilée debout, à g., tenant une patère et un sceptre ; à ses pieds, un paon. (3). G.B.

DIDIA CLARA

333. DIDIA CLARA AVG. Son buste, à dr. — ℞. HILAR. TEMPOR. L'Allégresse debout, à g., tenant une longue palme et une corne d'abondance. (4). B. G.B.

334. Même pièce. (4). G.B.

PESCENNIUS NIGER (194)

335. IMP. CAES. PESC. NIGER. IVSTI. AV. Sa tête laurée, à dr. — ℞. BONI EVENTVS. La Bonne Foi, debout, à dr., tenant deux épis et une corbeille de fruits. (10 *var.*). Æ.

ALBIN (193—197)

336. IMP. CAE. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée, à dr. — ℞. FIDES LEGION. COS. II. Deux mains jointes tenant une aigle légionnaire sur un foudre. (22). T.B. Æ.

337. D. CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue, à dr. — ℞. MINER. PACIF. COS. II. Minerve debout, à g., tenant une branche d'olivier et un bouclier. (48). Æ.

338. Même légende et même tête. — ℞. FELICITAS COS. II. La Félicité debout, à g., tenant un caducée et un sceptre. (16). *Pat. verte.* B. G.B.

339. Types du nº 337. (49). G.B.

340. Types du nº 338, mais le buste est drapé. (17). M.B.

SEPTIME SÉVÈRE (193—211)

341. IMP. CAE. L. SEP. SEV. PERT. AVG. Sa tête laurée, à dr. — ℞. VIRT. AVG. TR. P. COS. Rome, en habit militaire, debout, à g., tenant une Victoire et une haste, la pointe en bas. (751). F.D.C. AV.

342. ℞. RESTITVTOR VRBIS. L'empereur sacrifiant. T.B. — CONSECRATIO. Aigle. B. — *Id.* (*Restitution de Gallien.*) B. *Trois pièces.* Æ.

343. L. SEPTIMIVS SEVERVS PERTINAX AVG. IMP. VII. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr., avec l'égide sur la poitrine. — ℞. DIVI. M. PII F. P. M. TR. P.

IIII. COS. II. P. P. Mars nu, debout, à dr., le manteau sur le bras g., tenant une haste et s'appuyant sur un bouclier; derrière lui, un trophée. (132).
Patine verte. B. BR.M.

344. ℞. ADVENTVI AVG. FELICISSIMO S. C. Sévère à cheval, précédé par un soldat. (8). B. G.B.

345. ℞. VIRTVTI AVG. S. C. Septime Sévère debout, à g., couronné par la Victoire. (773). B. G.B.

346. Deux grands bronzes. G.B.

JULIA DOMNA

347. JVLIA DOMNA AVG. Son buste, à dr. — ℞. VENERI VICTR. Vénus à demi nue, vue par derrière, debout, à dr., tenant une pomme et une palme, et appuyée sur une colonne. (193). F.D.C. AV.

348. ℞. FORTVNAE FELICI. La Fortune debout, à g. T.B. — PIETAS AVG. La Piété sacrifiant sur un autel. B. — SAECVLI FELICITAS. Isis debout, à dr. B. — VENVS GENITRIX. Vénus assise. (*Deux pièces de module différent.*) B. *Cinq pièces.* AR.

349. IVLIA AVGVSTA. Son buste, à dr. — ℞. HILARITAS. L'Allégresse debout, à g. (73). *Belle pat.* B. G.B.

350. IVLIA AVGVSTA. Son buste, à dr. — ℞. IVNONI LVCINAE S. C. Junon assise, à g., tenant une fleur et un enfant. (93). *Pat. foncée.* B. G.B.

351. ℞. SECVLI FELICITAS. La Félicité debout, à dr. G.B.

352. Même légende et même type. — ℞. FECVNDITAS. La Terre couchée, à g., posant la main dr. sur un globe et entourée de quatre enfants représentant les Saisons. (37).
B. M.B.

359. ℞. HILARITAS. L'Allégresse debout, à g. B. M.B.

360. ℞. VESTA. Quatre vestales sacrifiant devant le temple de Vesta. (234). T.B. M.B.

CARACALLA (211—217)

361. ANTONINVS PIVS AVG. GERM. Son buste lauré et cuirassé, à dr. — ℞. P. M. TR. P. XX. COS. IIII. P. P. Jupiter à demi nu, assis, à g., tenant une patère et un sceptre. (377). F.D.C. AV.

362. ℞. PART. MAX. PONT. TR. P. IIII. Trophée. B. — P. M. TR. P. XVIII. COS. IIII. P. P. Apollon debout, à g. (*deux var.*) B. *Trois pièces.* AR.

363. ℞. P. M. TR. P. XVIII. COS IIII. P. P. Apollon (?) en habit de femme, tenant un rameau et appuyé sur une haste. (284). B. AR.

364. ℞. RESTITVTOR VRBIS. Rome assise, à g. — VENVS VICTRIX. Vénus debout, à g., entre deux captifs. T.B. — VICTORIAE BRIT. Victoire marchant à dr. T.B. — VIC. PARTHICA. Caracalla debout, entre deux captifs. T.B. *Quatre pièces.* AR.

365. M. AVREL. ANTONINVS PIVS AVG. GERM. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. P. M. TR. P. XVIII. IMP. III COS. IIII. P. P. S. C. Esculape debout, de face; à g., Télesphore; à dr., un globe. (329). T.B. G.B.

366. M. AVREL. ANTONINVS AVG. BRIT. Son buste cuirassé, à dr. — ℞. SECVRITATI PERPETVAE. La Sécurité assise, à dr., soutenant sa tête et tenant un sceptre. (576). *Pat. foncée.* T.B. G.B.

367. ℞. P. M. TR. P. XX. COS. IIII. P. P. Diane dans un bige de taureaux, courant à g. (397). *Pat. foncée.* T.B. M.B.

368. ℞. P. M. TR. P. XX. COS. IIII. P. P. Jupiter assis. B. — VENVS VICTRIX. Vénus avec une haste et un bouclier, tenant une petite Victoire. *Pat. verte.* B. *Deux pièces.* M.B.

PLAUTILLE

369. PLAVTILLA AVGVSTA. Son buste, à dr. — ℞. CONCORDIA AVGG. La Concorde debout, à g., tenant une patère et un sceptre. (1). B. R.

370. ℟. CONCORDIA FELIX. Plautille donnant la main à Caracalla. — VENVS VICTRIX. Vénus debout, à g.; devant elle, Cupidon. B. — Même pièce. T.B. *Trois pièces.* Æ.

371. ℟. PIETAS AVG. La Piété debout. (18). *Deux pièces.* M.B.

372. ΠΛΑVΤΙΛΛΑ CΗΒΑCΤΗ. Son buste, à dr., la tête nue, les cheveux ondés. — ℟. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme. (Nicée.)
Pat. foncée. T.B. M.B.

GÉTA (198-209)

373. P. SEPTIMIVS GETA CAES. Son buste jeune, drapé, à dr. — ℟. MARTI VICTORI. Mars marchant à dr. (76).
T.B. Æ.

374. ℟. PONTIF. COS. II. Génie sacrifiant près d'un autel. B. — PROVID. DEORVM. La Providence debout, à dr. B.
Deux pièces. Æ.

375. ℟. SECVRIT. IMPERII. La Sécurité assise, à g. (183).
F.D.C. Æ.

376. P. SEPTIMIVS GETA PIVS AVG. BRIT. — Sa tête laurée, à dr. — ℟. FORT. RED. TR. P. III. COS. II. La Fortune assise, à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance; sous son siège, une roue. (52).
T.B. G.B.

377. Un grand bronze et deux moyens bronzes.
Trois pièces. G.B. et M.B.

MACRIN (217—218)

378. IMP. C. M. OPEL. SEV. MACRINVS AVG. Son buste lauré et drapé, à dr. — ℟. AEQVITAS AVG. L'Equité debout, à g. (2). B. Æ.

379. ℟. FIDES MIL. P. M. TR. P. La Fidélité tenant deux enseignes, entre deux autres enseignes. (30 *var.*). B. Æ.

380. ℟. SALVS PVBLICA. La Santé assise, à g., nourrissant un serpent. (115). Æ.

381. Même légende. Son buste lauré et cuirassé, à dr. — ℞. ANNONA AVG. L'Abondance assise, à g ; à ses pieds, le Modius. (110). B. G.B.

382. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. PONTIF. MAX. TR. P. COS. P. P. La Fidélité debout, de face, tenant deux enseignes. (61). B. G.B.

383. ℞. FELICITAS TEMPORVM. La Félicité debout, à g. — ℞. PONTIF. MAX. TR. P. II. COS. P. P. Macrin, dans un quadrige au pas, à g. *Deux pièces.* M.B.

DIADUMÉNIEN

384. M. OPEL. ANT. DIADVMENIAN. CAES. Son buste nu et drapé, à dr. — ℞. PRINC. IVVENTVTIS. Diaduménien debout, à g., tenant une enseigne militaire; derrière, deux autres enseignes. (3). B. Æ.

385. M. OPEL. ANTONINVS DIADVMENIANVS CAES. Son buste nu et drapé, à dr. — ℞. PRINC. IVVENTVTIS. Même type, mais Diaduménien tient une baguette. (15). G.B.

386. Mêmes types que le n° 384. *Pat. foncée.* B. M.B.

ÉLAGABALE (218—222)

387. IMP. ANTONINVS PIVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. P. M. TR. P. IIII. COS. III. P. P. Le Soleil debout, de face, incliné vers la g., regardant à dr., et tenant un fouet; dans le champ, une étoile. (181). F.D.C. AV.

388. ℞. ABVNDANTIA AVG. L'Abondance debout, à g., vidant sa corne. B. — P. M. TR. P. II. COS. II. P. P. Rome assise, à g. B. *Deux pièces.* Æ.

389. ℞. P. M. TR. P. IIII. COS. III. P. P. Elagabale debout, à g., tenant une massue et sacrifiant sur un autel. (196). T.B. Æ.

390. ℞. SALVS ANTONINI AVG. La Santé debout, à dr., nourrissant un serpent. B. — VICTORIA ANTONINI AVG. Victoire marchant à dr. B. — VICTORIA AVG. Victoire volant à g. B. *Trois pièces.* Æ.

391. ANTONINVS PIVS FEL. AVG. Son buste lauré et drapé, à dr. — ℞. FORTVNAE REDVCI. La Fortune, debout, à g., tenant une corne d'abondance et un gouvernail. (51). Æ.Q.

392. IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS PIVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. LIBERTAS AVGVSTI. La Liberté debout, à g., tenant un bonnet et un sceptre; étoile. (104). *Pat. verte.* B. G.B.

393. ℞. P. M. TR. P. III. COS. III. P. P. Le Soleil radié, marchant à g. (156). *Pat. verte.* B. G.B.

394. ℞. ADVENTVS AVGVSTI. Elagabale à cheval, à g., levant la main droite et tenant une haste. (7). *Pat. foncée.* B. M.B.

395. ℞. PAX AVGVSTI. La Paix marchant à g. (122). B. M.B.

JULIA PAULA

396. IVLIA PAVLA AVG. Son buste, à dr. — ℞. CONCORDIA. La Concorde assise, à g., tenant une patère. (6). Æ.

397. Même légende et même buste. — ℞. CONCORDIA. Elagabale et Julia Paula debout, se donnant la main. (12). F.D.C. Æ.

398. ℞. CONCORDIA. Type du n° 396, mais la Concorde tient une corne d'abondance. (5). B. G.B.

399. ℞. CONCORDIA AETERNA. La Concorde entre Elagabale et Julia Paula. (15). M.B.

AQUILIA SÉVÉRA

400. IVLIA AQVILIA SEVERA AVG. Son buste, à dr. — ℞. CONCORDIA. La Concorde debout, à g., devant un autel; étoile. (2). T.B. Æ.

401. Mêmes types; le buste diadémé. (4). *Pat. foncée.* B. G.B.

402. Mêmes types. (5). B. M.B.

JULIA SOÉMIAS

403. IVLIA SOAEMIAS AVG. Son buste, à dr. — ℞. VENVS CAELESTIS. Vénus assise, à g.; à ses pieds, un enfant. (14). AR.

404. Même légende et même buste. — ℞. VENVS CAELESTIS. Vénus debout, à g., tenant une pomme et un sceptre. (11). *Pat. foncée.* T.B. M.B.

405. Un grand et un moyen bronze aux mêmes types. *Deux pièces.* G.B. et M.B.

JULIA MAESA

406. IVLIA MAESA AVG. Son buste nu, à dr. — ℞. PIETAS AVG. La Piété debout, à g., devant un autel. (29). B. AR.

407. Même type; un croissant sous le buste. (30). B. *Gr. mod.* AR.

408. Légende et buste du n° 406. — ℞. PVDICITIA. La Pudeur assise, à g. *Deux pièces semblables.* B. AR.

409. Même légende et même tête. — ℞. SAECVLI FELICITAS. La Félicité debout, à g. (46). AR.Q.

410. Mêmes types. (47). *Pat. foncée.* B. G.B.

411. Mêmes types. (48). M.B.

ALEXANDRE SÉVÈRE (222—234)

412. IMP. C. M. AVR. SEV. ALEXAND. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. P. M. TR. P. VI. COS. II. P. P. Mars avec le manteau flottant, marchant à dr. et portant une haste et un trophée. (304). F.D.C. AV.

413. ℞. SPES PVBLICA. L'Espérance marchant à g. B. — IOVI PROPVGNATORI. Jupiter, à dr., combattant. B. — CONSECRATIO. Aigle éployé. B. *Trois pièces.* AR.

414. ℞. ANNONA AVGVSTI. L'Abondance debout, à g., appuyée sur une ancre; à ses pieds, un modius. *Pat. verte.* B. — FIDES MILITVM. La Concorde debout, à g., tenant deux enseignes militaires. B. — P. M. TR. P. X. COS. III. P. P. Le Soleil debout, à g., levant la main et tenant un fouet. B. *Trois pièces.* G.B.

415. Trois moyens bronzes. B et *bien patinés.* M.B.

ORBIANE

416. SALL. BARBIA ORBIANA AVG. Son buste diadémé, à dr. — ℞. CONCORDIA AVG. La Concorde assise, à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. (1). B. AR.

417. Même légende et même type. — ℞. CONCORDIA AVGVSTORVM. Même type. (4). *Pat. verte.* B. G.B.

418. Mêmes types. (5). *Pat. foncée, beau travail.* T.B. M.B.

MAMÉE

419. IVLIA MAMEA AVG. Son buste diadémé, à dr. — ℞. FELICITAS PVBLICA. La Félicité tenant un caducée et appuyée sur une colonne. (17). T.B. AR.

420. Même légende; le buste sans diadème. — ℞. IVNO CONSERVATRIX. Junon tenant une patère et un sceptre. (35). B. AR.

421. Même légende; le buste diadémé. — ℞. VENERI FELICI. Vénus debout, à dr., tenant un sceptre et Cupidon. (62). *Belle pat.* T.B. G.B.

422. ℞. VENVS FELIX. Vénus assise, à g. B. — VESTA. Vesta debout, à g., tenant le Palladium et un sceptre. *Belle pat.* B. *Deux pièces.* G.B.

423. ℞. FELICITAS AVG. La Félicité debout, à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. B. — FELICITAS PVBLICA. La Félicité debout, à g., appuyée sur une colonne et tenant un caducée. B. *Deux pièces.* M.B. 21

MAXIMIN (235—238)

424. IMP. MAXIMINVS PIVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. FIDES MILITVM. La Concorde tenant deux enseignes militaires. B. — PAX AVGVSTI. La Paix tenant une branche de laurier et un sceptre. B. *Deux pièces.* Æ. 3/0

425. ℞. PAX AVGVSTI. La Paix debout, à g., tenant une branche de laurier et un sceptre. *Pat. verte.* B. — SALVS AVGVSTI. La Santé assise, à g., nourrissant un serpent. *Pat. verte.* B. — Un moyen bronze aux mêmes types. *Trois pièces.* G.B. et M.B. 10

426. ℞. VICTORIA AVG. Victoire marchant à dr., tenant une couronne et une palme. (100). *Pat. verte.* T.B. G.B. 14

PAULINE

427. DIVA PAVLINA. Son buste voilé, à dr. — ℞. CONSECRATIO. Pauline tenant un sceptre, assise, à g., sur un paon qui l'enlève au ciel. (3). B. G.B. 26

428. ℞. CONSECRATIO. Diane dans un bige au galop, à dr., tenant une torche enflammée. (4). T.B. G.B. 15

MAXIME

429. MAXIMVS CAES. GERM. Son buste nu et drapé, à dr. — ℞. PIETAS AVG. Bâton d'augure, couteau de sacrificateur, vase à sacrifice, simpule et aspersoir. (3). T.B. Æ. 18

430. Même légende et même type. — ℟. PRINCIPI IVVENTVTIS. Maxime debout, à g., tenant une baguette et une haste transversale; derrière, deux enseignes militaires. (12). *Pat. foncée.* T.B. G.B.

431. Types du n° 429. ~~*Trois variétés*~~. B. M.B.

432. C. IVL. VERVS MAXIMVS CAES. Même pièce. (6). M.B.

GORDIEN D'AFRIQUE père (238)

433. IMP. M. ANT. GORDIANVS AFR. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℟. ROMAE AETERNAE. Rome assise, à g., sur un bouclier tenant une Victoire et un sceptre. (8). B. Æ.

434. IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS AFR. AVG. Son buste lauré et drapé, à dr. — ℟. PROVIDENTIA AVG. La Providence debout, à g., tenant une baguette et appuyée sur une colonne. (6). B. G.B

GORDIEN D'AFRIQUE fils (238)

435. IMP. M. ANT. GORDIANVS AFR. AVG. Son buste lauré et drapé, à dr. — ℟. PROVIDENTIA AVG. La Providence debout, de face, touchant avec une baguette un globe qui est à terre. (5). Æ.

436. IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS AFR. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℟. ROMAE AETERNAE. Rome assise, à g., sur un bouclier, tenant une Victoire et un sceptre. (9). *Pièce sans patine.* T.B. G.B.

BALBIN (238)

437. IMP. CAES. D. CAEL. BALBINVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé, à dr. — ℟. PIETAS MVTVA AVG. Deux mains jointes. (17). T.B. Æ.

438. Même légende et même buste. — ℞. P. M. TR. P. COS. P. P. Balbin debout, à g., tenant un rameau et un sceptre. (20). B. AR. 8

439. Même lég. et même buste. — ℞. LIBERALITAS AVGVSTORVM. La Libéralité debout, à g., tenant une tessère et une corne d'abondance. (11). *Pat. foncée.* T.B. G.B. 19

PUPIEN (238)

440. IMP. CAES. PVPIEN. MAXIMVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. CARITAS MVTVA AVGG. Deux mains jointes. (3). T.B. *Gr. mod.* AR.

441. IMP. CAES. M. CLOD. PVPIENVS AVG. Son buste radié et drapé, à dr. — ℞. PATRES SENATVS. Deux mains jointes. (19). B. *Gr. mod.* AR. 19

442. Même légende, mais C. au lieu de CAES. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. P. M. TR. P. COS. II. P. P. La Paix debout, à g., tenant un caducée et un sceptre. (26). T.B. AR. 13

443. Légende du n° 441. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. CONCORDIA AVG. La Concorde assise, à g. (7). *Pat. foncée.* T.B. G.B. 22

444. Légende du n° 441. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. PAX PVBLICA. La Paix assise, à g., tenant une branche de laurier et un sceptre. (23). *Belle pat. foncée.* T.B. G.B. 49

GORDIEN III (238-243)

445. IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS AVG. Son buste lauré, à dr. — ℞. FIDES MILITVM. La Fidélité debout, à g., tenant une enseigne et un sceptre transversal. (85). F.D.C. AV. 96

446. ℞. AEQVITAS AVG. L'Équité debout, à g. B. — FIDES MILITVM. La Concorde tenant une enseigne. — IOVI CONSERVATORI. Jupiter debout, à g.; à côté, Gordien III debout. B. — IOVI STATORI. Jupiter debout, de face, tenant un foudre et une haste. B. *Quatre pièces.* Æ. 9

447. ℞. LAETITIA AVG. L'Allégresse tenant une couronne et une ancre. (*Gr. mod.*). B. — *Id.* (*Petit mod.*). B. — VIRTVS AVG. Mars, à g. (*Gr. mod.*). — VIRTVTI AVGVSTI. Hercule appuyé sur sa massue. B. *Quatre pièces.* Æ.

448. IMP. GORDIANVS PIVS FEL. AVG. Son buste lauré, à dr. — ℞. IOVI STATORI. Jupiter debout, à g., regardant à dr. et tenant un sceptre et un foudre. (111). 15
Pat. foncée. T.B. G.B.

449. Deux grands bronzes et deux moyens bronzes, B. et *bien patinés.* *Quatre pièces.* G.B. et M.B. 14

GORDIEN III ET TRANQUILLINE

450. ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟΝ. CAB. ΤΡΑΝΚΥΛΛΙΝΑ CEB. Têtes affrontées de Gordien III et de Tranquilline. — ℞. CINΓΑΡΑ, etc. Femme tourelée, assise, etc. (*Frappée à Singara de Mésopotamie.*) G.B. 17

TRANQUILLINE

451. ΦΟΥΡΙΑ CABINA ΤΡΑΝΚΥΛΛΙΝΑ. Son buste diadémé, à dr. — ℞. CAMIΩN. Personnage nu, à dr., accompagné d'un chien attaquant un sanglier. T.B. M.B. 40

452. ΦΟΥΡΙΑ ΤΡΑΝΚΥΛΛЄΙΝΑ. Son buste diadémé, à dr. — ℞. ....ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ.... Hercule debout, à g. P.B. 8

PHILIPPE père (243—249)

453. IMP. M. IVL. PHILIPPVS AVG. Son buste radié, à dr. ℞. ADVENTVS AVGG. Philippe à cheval, à g. (3). B. Même légende. Son buste radié, à g. — ℞. AEQVITAS AVG. L'Equité debout, à g. (8). B. *Deux pièces.* Æ.

454. IMP. PHILIPPVS AVG. Son buste radié, à dr. — ℟. FELICITAS IMPP., dans une couronne de laurier. (39). B. Æ.

455. ℟. P. M. TR. P. III. COS. P. P. L'Abondance debout, à g. B. — SECVRIT. ORBIS. La Sécurité assise, à g. B. *Deux pièces.* Æ.

456. Même légende et même buste. — ℟. P. M. TR. P. IIII. COS. II. P. P. La Paix debout, à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. (138). *Pat. foncée.* T.B. G.B.

457. Même pièce, très courte, mais avec une *belle pat. verte.* (138). G.B.

458. Même légende et même buste. — ℟. VICTORIA AVG. Victoire marchant, à dr. (229). B. M.B.

PHILIPPE père, OTACILE ET PHILIPPE fils

459. IMP. CAES. M. IVL. PHILIPPVS AVG. Buste lauré et drapé de Philippe père, à dr. — ℟. PIETAS AVGVSTORVM. Bustes en regard de Philippe fils, nu tête, et d'Otacile diadémée. *Belle pat.* T.B. BR.M.9.

OTACILE

460. ℟. CONCORDIA AVGG. La Concorde assise, à g. B. — PIETAS AVG. La Piété debout, à g.; à ses pieds, un enfant. B. *Deux pièces.* Æ.

461. MARCIA OTACIL. SEVERA AVG. Son buste diadémé, à dr. — ℟. CONCORDIA AVGG. La Concorde assise, à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. *Très belle pat. vert clair.* B. G.B.

462. Deux pièces semblables. B. G.B.

463. ℟. PIETAS AVG. La Piété debout, à g. B. — SAECVLARES AVGG. Cippe. (69). *Pat. verte.* T.B. *Deux pièces.* M.B.

6
8
8
375
550
10
15
12

PHILIPPE fils (244-247)

464. IMP. PHILIPPVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. LIBERALITAS AVG. III. Philippe et son père, assis, à g. (17). B. AR.

465. ℞. PRINCIPI IVVENT. Philippe debout, à dr., tenant une haste et un globe. *Trois var.* B. AR.

466. IMP. M. IVL. PHILIPPVS AVG. Types du n° 464. (18). B. G.B.

467. M. IVL. PHILIPPVS CAES. Son buste nu et drapé, à dr. — ℞. PRINCIPI IVVENT. Philippe en habit militaire, marchant à dr., tenant une haste et un globe. (55). *Frappé sur un très grand flan, beau travail.* T.B. G.B.

468. ℞. PRINCIPI IVVENT. L'empereur, à g., tenant une enseigne et une haste. B. — SAECVLARES AVG. Cippe. T.B. *Deux pièces.* M.B.

TRAJAN DÈCE (249—251).

469. IMP. C. M. Q. TRAIANVS DECIVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. VICTORIA AVG. Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme. (107). F.D.C. AV.

470. Même légende. Son buste radié et cuirassé, à dr. — ℞. FELICITAS SAECVLI. La Félicité debout, à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. (39). B. BR.M.

471. IMP. CAES. C. MESS. Q. DECIO TRAI. AVG. Son buste lauré et cuirassé, à dr. — ℞. GENIVS EXERC. ILLYRICIANI. Génie coiffé du modius, tenant une patère et une corne d'abondance; à dr., une enseigne militaire. (52). *Pat. verte.* B. G.B.

472. Même pièce; sans patine. (52). G.B.

473. Légende du n° 469. Son buste lauré et cuirassé, à dr. — ℞. PANNONIAE. Les deux Pannonies debout, se tournant le dos. (87). *Pat. foncée.* B. G.B

474. ℞. LIBERALITAS AVG. La Libéralité debout, à g. B. M.B. — S. C. Mars debout, à g., *deux pièces*, P.B.
Trois pièces. M.B. et P.B.

475. ℞. ADVENTVS AVG. L'empereur à cheval, à g. B. — GENIVS EXERCITVS ILLYRICIANI. Génie debout, à g. B. — PANNONIAE. Les deux Pannonies. B. *Trois pièces*. Æ.

ETRVSCILLE

476. HER. ETRVSCILLA AVG. Son buste diadémé, à dr. — ℞. PVDICITIA AVG. La Pudeur debout, à g., relevant son voile et tenant un sceptre transversal. (16). F.D.C. AV.

477. Mêmes types. *Deux pièces*. B. Æ.

478. HERENNIA ETRVSCILLA AVG. Son buste diadémé, à dr., avec le croissant. — ℞. PVDICITIA AVG. La Pudeur assise, à g., relevant son voile et tenant un sceptre. (21). *Mod*. 10-11. BR. M.

479. Mêmes types. (22). B. G.B.

480. Mêmes types. (24). T.B. — *Id*. (24). *Deux pièces*. M.B.

HERENNIUS ETRUSCUS (249—251)

481. Q. HER. ETR. MES. DECIVS NOB. C. Son buste radié, à dr. — ℞. CONCORDIA AVGG. Deux mains jointes. (4). B. Æ.

482. ℞. PIETAS AVG. Mercure debout, à g., tenant une bourse et un caducée. (12). B. G.B.

483. Mêmes types. (13). B. M.B.

484. ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS. Herennius debout, à g. (29). B. M.B.

HOSTILIEN (249—251)

485. C. VALENS HOSTIL. MES. QVINTVS N. C. Son buste radié, à dr. — ℞. MARTI PROPVGNATORI. Mars marchant à dr., tenant une haste et un bouclier. (15). B. Æ.

180
5
35
25
8
1
7
8

486. Même légende et même buste. — ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS. Hostilien debout, à g., tenant une enseigne militaire et une haste. (35). G.B.

487. ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS. Apollon assis, à g. M.B.

TRÉBONIEN GALLE (251—254)

488. ℞. IVNO MARTIALIS. Junon assise, à g. — LIBERTAS AVGG. La Liberté debout, à g. B. *Deux pièces.* Æ.

489. IMP. CAES. C. VIBIVS TREBONIANVS GALLVS AVG. Son buste lauré, à dr. — ℞. VOTIS DECENNALIBVS, dans une couronne de lauriers. (137). *Pat. foncée.* B. G.B.

490. Un grand et un moyen bronze. *Deux pièces.* G.B. et M.B.

VOLUSIEN (251—254)

491. ℞. CONCORDIA AVGG. La Concorde debout, à g. B. — CONCORDIA AVGG. La Concorde assise, à g. B. — PIETAS AVGG. La Piété, à g., sacrifiant sur un autel. *Trois pièces.* Æ.

492. IMP. CAE. C. VIB. VOLVSIANO AVG. Son buste lauré et drapé, à g. — ℞. IVNONI MARTIALI. Junon dans un temple à quatre colonnes. (41). B. G.B.

493. Mêmes types. M.B.

494. Un grand et un moyen bronze. B. *Deux pièces.* G.B. et M.B.

EMILIEN (253—254)

495. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Son buste radié, à dr. — ℞. PACI AVG. La Paix debout, à g. (26). B. Æ.

496. ℞. P. M. TR. P. I. P. P. Emilien sacrifiant sur un trépied et tenant une enseigne. (32). T.B. Æ.

VALERIEN père (253—260)

496. *bis*. IMP. CAES. P. LIC. VALER..... Son buste lauré, à dr. — ℞..... ETA AVG. Les trois monnaies. (*Rare médaillon d'argent du module* 9, *dont nous ne possédons malheureusement que la moitié.*) *Fragment.* Æ.M.

497. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste radié, à dr. — ℞. APOLINI PROPVG. Apollon debout, à dr., tirant de l'arc. — FELICITAS AVGG. La Félicité debout, à g. — ORIENS. AVG. Le Soleil marchant à g. B. *Trois pièces.* Æ.

498. ℞. RESTITVT. ORIENTIS. L'Orient, sous les traits d'une femme, présentant une couronne à Valérien. — VICTORIA AVG. La Victoire debout, à g. T.B. *Deux pièces.* Æ.

499. Même légende, son buste lauré, à dr. — ℞. FELICITAS AVGG. La Félicité debout, à g. B. G.B.

500. ℞. VICTORIA AVGG. La Victoire debout, à g. *Pat. verte.* B. M.B.

MARINIANA

501. DIVAE MARINIANAE. Son buste voilé et diadémé, à dr., avec le croissant. — ℞. CONSECRATIO. Paon de face. (2). T.B. — Même légende. Paon enlevant Mariniana au ciel. B. *Deux pièces.* BIL.

502. Même légende. Son buste voilé et diadémé, à dr. — ℞. CONSECRATIO. Paon de face. (7). B. G.B.

503. Mêmes légendes et mêmes types. (8). T.B. M.B.

GALLIEN (253—268)

504. GALLIENVS AVG. Son buste radié, à dr. — ℞. LEG. II. ITAL. VII. P. VII. F. La Louve allaitant Romulus et Rémus (475). BIL.

505. ℟. VIRTVS AVG. Gallien à cheval, perçant de sa lance un lion. (1264). BIL.

506. ℟. VOT. X. D. XX. Dans le champ. (1355). B. BIL.

507. Neuf pièces de billon variées. B. BIL.

508. GENIVS P. R. Tête laurée et tourelée du Génie de Rome, à dr., sous les traits de Gallien. — ℟. INT. VRB. S. C. Dans une couronne de laurier. (333). *Patine verte.* B. G.B.

509. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé, à dr. — ℟. CONCORDIA EXERCIT. La Concorde debout, à g. (132 *var*). B. G.B.

510. Même légende. Son buste lauré et drapé. — ℟. VICTORIA AVG. La Victoire marchant à g. (1101). B. G.B.

511. Même légende et même buste. — ℟. VOTIS DECENNALIBVS, dans une couronne de chêne. (1342). B. G.B.

512. ℟. VIRTVS AVGG. Mars debout, à g. B. M.B.

SALONINE

513. Quatre pièces de billon. B. BIL.

514. CORNELIA SALONINA AVG. Son buste diadémé, à dr. avec le croissant. — ℟. IVNO REGINA. Junon debout, à g., tenant une patère et un sceptre. (62). T.B. G.B.

515. Mêmes types. (63). B. M.B.

SALONIN (253—259)

516. DIVO CAES. VALERIANO. Son buste lauré, à dr. — ℟. CONSECRATIO. Autel allumé. (14). B. BIL.

517. P. LIC. COR. VALERIANVS CAES. Son buste radié, à dr. — ℟. VICTORIA PARTH. Victoire présentant une couronne à Salonin. (96). B. BIL.

518. Treize pièces de billon variées et bien conservées. BIL.

519. ..... VALERIANVS N. CAES. Son buste nu, drapé, à dr — ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS. Salonin debout à dr., etc. (89). *Fruste.* G.B.

520. Mêmes types. (90). *Fruste.* M.B.

12

VALÉRIEN jeune (?—268)

521. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste radié, à dr. — ℞. DEO VOLKANO. Vulcain dans un temple à quatre colonnes. (2). B. BIL.

522. ℞. ORIENS AVG. Le Soleil debout, à g. *Deux variétés.* BIL.

523. ℞. VIRTVS AVG. La Valeur debout, à g. BIL.

3

MACRIEN (262)

524. IMP. C. FVL. MACRIANVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé, à dr. — ℞. SOL. INVICTO. Le Soleil, à g., levant la main droite, et tenant un globe. (12). T.B. BIL.

26

QUIETUS (262)

525. IMP. C. FVL. QVIETVS P. F. AVG. Son buste radié et drapé, à dr. — ℞. FORT. REDVX. La Fortune assise, à g. (5). B. BIL.

15

POSTUME (258—267)

526. ℞. FIDES EXERCITVS. Quatre enseignes militaires. B. — HERC. PACIFERI. Hercule debout, à g. *Deux pièces.* BIL.

527. Son buste, à g., avec les attributs d'Hercule. — ℞. PAX AVG. La Paix debout, à g. B. BIL.

528. ℞. SALVS PROVINCIARVM. Le Rhin couché, à g. — SAECVLI FRVGIFERO. Caducée ailé. B. — SERAPIDI COMITI AVG. Sérapis debout, à g. T.B. *Trois pièces.* BIL.

7

529. Dix-sept pièces de billon variées et belles. BIL.

530. IMP. C. M. CASS. LAT. POSTVMVS P. F. AVG. Son buste radié, lauré et cuirassé, à dr. — ℟. LAETITIA AVG. Vaisseau. B. G.B.

531. IMP. C. POSTVMVS P. F. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℟. VIRTVS AVG. Mars debout, à dr. *Bon style.* B. G.B.

532. Deux grands bronzes et deux moyens bronzes. *Quatre pièces.* G.B. et M.B.

40

LÉLIEN (267)

533. IMP. C. LAELIANVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé, à dr. — ℟. VICTORIA AVG. Victoire courant à dr., tenant une couronne et une palme. (4). *Deux pièces.* B. BIL.

23

VICTORIN (265—267)

534. ℟. AEQVITAS. — FIDES MILIT. — PAX. — SALVS., etc. *Onze pièces.* B. BIL.

8

MARIUS (268)

535. IMP. C. MARIVS P. F. AVG. Son buste radié et drapé, à dr. — ℟. CONCORDIA MILITVM. Deux mains jointes. (5). *Trois pièces.* B. BIL.

11

536. IMP. C. M. AVR. MARIVS P. F. AVG. Son buste radié et drapé, à dr. — ℟. SAEC. FELICITAS. La Félicité debout, à g. (12). BIL.

8,0

537. Légende du n° 535. Mêmes types. (13). B. *Trois pièces.* BIL.

538. Légende et buste du n° 536. — ℟. VICTORIA AVG. — Victoire debout, à g. (20). B. BIL.

539. ℟. VIRTVS AVG. Mars debout, à g. (22). BIL.

16

TÉTRICUS père (268—273)

540. ℞. CONCORDIA AVG. — FIDES MILITVM. — HILARITAS. — PAX AVG. — SALVS AVG. — VICTORIA. — VIRTVS AVG. B. *Quinze pièces.* P.B.

TÉTRICUS fils (268)

541. Dix pièces B. et T.B. P.B.

8 f.

CLAUDE II (268—270)

542. IMP. CLAVDIVS P. F. AVG. Son buste radié, à dr. — ℞. VICTORIA GERMAN. Trophée entre deux captifs, (306). B. P.B.

543. Même légende et même buste. — ℞. VICTORIAE GOTHICAE. Trophée entre deux captifs. (308). B. P.B.

544. Quatorze pièces de petit bronze. B. et T.B. P.B.

545. DIVO CLAVDIO OPT. IMP. Son buste lauré et voilé, à dr. — ℞. MEMORIAE AETERNAE. Aigle regardant à dr. (177). P.B.

QUINTILLE (270)

546. ℞. FIDES MILITVM. — FORTVNA RED. — LAETITIA AVG. — VIRTVS AVG., etc. *Huit pièces.* B. P.B.

18

AURÉLIEN (270—275)

547. IMP. AVRELIANVS AVG. Son buste lauré et cuirassé, à dr. — ℞. VIRTVS AVG. Mars debout, à dr., tenant un trophée et une haste. (262 *var.*). F.D.C. AV.

25 f.

548. IMP. AVRELIANVS AVG. Son buste lauré et cuirassé, à dr. — ℟. CONCORDIA AVG. Aurélien et Sévérine debout, se donnant la main; entre eux, la tête du Soleil. (54). B. M.B.

549. Trois autres pièces aux mêmes types. (54). M.B.

550. ℟. CONCORDIA MILITVM. — FELICITAS SAECVLI. — FORTVNA REDVX. — ORIENS AVG. — PIETAS AVG. — RESTITVT. ORIENTIS. — ROMAE AETERNAE. — SOLI INVICTO. — VICTORIA. — VICTORIA AVG. *Douze pièces.* B. P.B.

AURÉLIEN ET SÉVÉRINE

551. IMP. AVRELIANVS AVG. Buste radié et cuirassé d'Aurélien, à dr. — ℟. SEVERINA AVG. Buste diadémé de Sévérine, à dr., avec le croissant. (1). *Patine verte.* B. G.B.

SÉVÉRINE

552. SEVERINA AVG. Son buste diadémé, à dr. — ℟. IVNO REGINA. Junon debout, à g., tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon. (9). *Patine verte.* B. M.B.

553. Même pièce sans patine. (9). B. M.B

554. Même buste et même légende avec le croissant. — ℟. CONCORD. MILIT. Sévérine assise, à g., tenant une patère et une corne d'abondance. (5). B. P.B.

555. ℟. CONCORDIA MILITVM. La Concorde debout, tenant deux enseignes. (7). B. P.B.

556. ℟. VENVS FELIX. Vénus debout, à g. (14). B. P.B.

VABALATHE ET AURÉLIEN

557. VABALATHVS VCRIMDR. Son buste lauré et drapé, à dr. — ℟. IMP. AVRELIANVS AVG. Son buste radié et cuirassé, à dr. (1). B. P.B.

558. Un potin d'Alexandrie, d'Aurélien et Vabalathe. T.B. *Potin.*

TACITE (275—276)

559. ℞. PAX PVBLICA. — SALVS AVG. — SPES PVBLICA. — TEMPORVM FELICITAS. — VIRTVS AVG. *Six pièces.* B. P.B.

FLORIEN (276)

560. IMP. C. M. AN. FLORIANVS P. F. AVG. Son buste radié et drapé, à dr. — PACATOR ORBIS. Le Soleil courant à g. (47). B. *Deux pièces.* P.B.

561. ℞. FELICITAS AVG. La Félicité debout, à g. (18). B. P.B.

PROBUS (276—282)

562. PROBVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé, à dr. — ℞. FIDES MILITVM. La Fidélité debout, à g., tenant deux enseignes militaires. (251). M.B.

563. IMP. C. PROBVS AVG. Son buste lauré et cuirassé, à dr. — ℞. VICTORIA AVG. Trophée entre deux captifs. (749). B. P.B.Q.

564. Douze petits bronzes variés. B. P.B.

CARUS (282—283)

565. IMP. CARVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé, à dr. — ℞. PAX EXERCITI. La Paix debout, à g. (56) B. P.B.

566. DIVO CARO. Sa tête radiée, à dr. — ℞. CONSECRATIO. Aigle éployé. (15). B. P.B.

NUMÉRIEN (282—284)

567. IMP. C. NVMERIANVS AVG. Son buste radié et cuirassé, à dr. — ℞. FELICITAS AVGG. La Félicité debout, à g. (14). B. — FIDES EXERCIT. AVGG. La Fidélité assise, à g. (15). *Deux pièces.* P.B.

CARINUS (282—285)

568. IMP. CARINVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé, à dr. — ℞. IOVI VICTORI. Jupiter debout, à g. (45). B. — PIETAS AVGG. Instruments de sacrifice. (76). B.
Deux pièces. P.B.

MAGNIA URBICA

569. MAGNIA VRBICA ·AVG. Son buste diadémé, à dr., avec le croissant. — ℞. VENVS GENETRIX. Vénus debout, à g., tenant une pomme et un sceptre. (14 *var.*). B. P.B.

NIGRINIEN

570. DIVO NIGRINIANO. Sa tête radiée à droite. — ℞. CONSECRATIO. Aigle éployé de face, regardant à g.; à l'exergue, KAA (2). T.B. P.B.

DIOCLÉTIEN (284—305)

571. DIOCLETIANVS AVG. Sa tête laurée, à dr. — ℞. VICTORIA SARMAT. Quatre soldats sacrifiant sur un trépied devant la porte du camp. (418). T.B. AR.

572. ℞. GENIO POPVLI ROMANI. Génie debout, à g.
Trois pièces. B. et T.B. M.B.

573. ℞. IOVI AVG. Jupiter debout, à g. *Trois variétés.* B. — IOVI TVTATORI. Même type. B. *Quatre pièces.* P.B.

574. IMP. DIOCLETIANVS AVG. Son buste lauré et drapé, à dr. — ℞. IOVI CONSERVATORI. Jupiter debout, à g. (227). T.B. P.B.Q.

MAXIMIEN HERCULE (286—310)

575. MAXIMIANVS P. F. AVG. Sa tête laurée, à dr. — ℞. PROVIDENTIA AVGG. Porte d'un camp sans battants, surmontée de trois tours et de deux tourelles; sur le second plan, deux tourelles entre deux tours; à l'exergue, PR. (485). T.B. AV. 160

576. MAXIMIANVS AVG. Sa tête laurée, à dr. — ℞. VIRTVS MILITVM. Quatre soldats sacrifiant sur un trépied, à la porte du camp. (622). B. AR. 7

577. ℞. GENIO POPVLI ROMANI. Trois variétés. B. M.B.

578. ℞. PROVIDENTIA DEORVM QVIES AVG. M.B.

579. ℞. VIRTVS AVGG. Hercule étouffant le lion. B. — VIRTVS AVGG. Jupiter présentant un globe à Hercule. B. *Deux pièces.* P.B. 5.50

580. IMP. MAXIMIANVS AVG. Son buste lauré, à g., la dépouille du lion sur l'épaule g., la massue sur l'épaule dr. — ℞. VIRTVS AVG. Hercule, à dr., appuyé sur sa massue. (568). T.B. P.B. 8

581. ℞. GENIO POPVLI ROMANI. Le Génie du peuple romain, à g. (185). B. P.B.

582. ℞. IOVI CONSERVAT. AVGG. Jupiter debout, à g. (531). B. — MEMORIAE AETERNAE. Lion. *Deux pièces.* P.B.Q. 4

CARAUSIUS (287—293)

583. IMP. C. CARAVSIVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. PAX AVGGG. La Paix debout, à g. (241). B. P.B. 16

584. ℞. LAETITIA AVG. — PAX AVG. *Deux pièces.* P.B. 7.50

ALLECTUS (294—297)

585. IMP. C. ALLECTVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé, à dr. — ℞. PIETAS AVG. La Piété, à g., sacrifiant sur un autel; dans le champ, S. A; à l'exergue, ML. (43 *var.*) T.B. P.B. 12

DOMITIUS DOMITIANUS

586. IMP. C. L. DOMITIVS DOMITIANVS AVG. Sa tête laurée, à dr. — ℞. GENIO POPVLI ROMANI. Génie à demi nu, tenant une patère et une corne d'abondance; à ses pieds, un aigle; dans le champ, A; à l'exergue, ALE. (1).
T.B. M.B.

CONSTANCE CHLORE (292—306)

587. CONSTANTIVS N. C. Sa tête laurée, à dr. — ℞. VIRTVS MILITVM. Quatre soldats sacrifiant sur un trépied devant la porte d'un camp. (309). B. R.

588. ℞. GENIO POPVLI ROMANI. B. *Trois var.* M.B.

589. CONCORDIA MILITVM. — ORIENS AVGG. — VIRTVS AVGG. B. *Trois pièces.* P.B.

HÉLÈNE

590. FL. HELENA AVGVSTA. Son buste drapé, à dr., avec un diadème et un collier. — ℞. SECVRITAS REIPVBLICE. La Sécurité debout, à g.
T.B. *Trois pièces et un petit bronze quinaire.* P.B.

THÉODORA

591. FL. MAX. THEODORA AVG. Son buste diadémé, à dr. — ℞. PIETAS ROMANA. La Piété debout, tenant un enfant. *Deux pièces et un petit bronze quinaire.* P.B.

GALÈRE MAXIMIEN (292—311)

592. MAXIMIANVS CAES. Sa tête laurée, à dr. — ℞. VOT. X. CAESS. Dans une couronne de laurier fermée, en bas, par un petit aigle éployé. *Petit module, mais pesant le poids de l'aureus.* (238). F.D.C. AV.

593. MAXIMIANVS NOB. C. Son buste lauré, à dr. — ℟. VIRTVS MILITVM. Quatre soldats sacrifiant sur un trépied, devant la porte d'un camp. (216). B. Æ.

594. ℟. GENIO POPVLI ROMANI. B. *Quatre moyens bronzes variés.* M.B.

595. ℟. CONCORDIA AVGG. — CONCORDIA MILITVM. B. *Deux pièces.* P.B.

GALERIA VALERIA

596. GAL. VALERIA AVG. Son buste diadémé, à dr. — ℟. VENERI VICTRICI. Vénus debout, à g. (2). M.B.

SÉVÈRE II (305—307)

597. IMP. C. SEVERVS P. F. AVG. Sa tête laurée, à dr. — ℟. FIDES MILITVM. La Foi assise, à g., tenant deux enseignes militaires. (13). B. M.B.

598. ℟. GENIO POPVLI ROMANI. B. M.B.

599. ℟. VIRTVS AVGG. ET CAESS. NN. Sévère galopant à dr. et foulant aux pieds deux barbares. (77). B. M.B.

600. ℟. CONCORDIA MILITVM. Sévère recevant, des mains de Jupiter, un globe surmonté d'une Victoire. (9). P.B.

MAXIMIN DAZA (305—313)

601. IMP. MAXIMINVS AVG. Buste radié, drapé et cuirassé, à g., de Maximin levant la main droite et tenant un globe. — ℟. SOLI INVICTO COMITI. Le Soleil dans un quadrige, de face; à l'ex., PTR. (174). B. BIL.

602. ℟. GENIO POPVLI ROMANI. B. *Trois moyens bronzes variés.* M.B.

MAXENCE (305—312)

603. IMP. C. MAXENTIVS P. F. AVG. Sa tête laurée, à dr. — ℟. CONSERV. VRB. SVAE. L'empereur recevant un globe de la ville de Rome, dans un temple à quatre colonnes. (42). M.B.

604. Même légende. Buste de l'empereur tenant un sceptre surmonté d'un aigle. — ℟. Même légende. Rome assise dans un temple à six colonnes. (36). B. M.B.

605. ℟. CONSERVATOR AFRICAE SVAE. L'Afrique debout, à g.; à ses pieds, un lion. (46). T.B. M.B.

606. ℟. VOT. Q. Q. MVL. X. Dans une couronne de lauriers. (136). B. *Petit module.* P.B.

ROMULUS (308—309)

607. IMP. MAXENTIVS DIVO ROMVLO NV FILIO. Sa tête nue, à dr. — ℟. AETERNAE MEMORIAE. Temple à six colonnes; au dessus, un aigle. (10). T.B. M.B.

608. DIVO ROMVLO NVBIS CONS. Même tête. — ℟. Même revers. T.B. *Belle pat.*; et une autre T.B. *Deux pièces.* P.B.

LICINIUS père (307—323)

609. IMP. LICINIVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à g., tenant un foudre et un sceptre. — ℟. IOVI CONSERVATORI AVG. Jupiter assis sur un aigle. (99). T.B. BIL.

610. ℟. GENIO IMPERATORIS. B. M.B. — IOVI CONSERVATORI. B. — GENIO POP. ROM. *Deux variétés.* B. P.B. *Quatre pièces.* M.B. et P.B.

LICINIUS fils (315—326)

611. ℟. IOVI CONSERVATORI. T.B. — PROVIDENTIAE CAESS. T.B. *Deux pièces.* P.B.

CONSTANTIN I (305—337)

612. CONSTANTINVS NOB. C. Sa tête laurée, à dr. — ℟. PRINCIPI IVVENTVTIS. Constantin, en habit militaire, debout, de face, regardant à g., entre deux enseignes

militaires, levant la main dr. et tenant un sceptre; à l'exergue, TR. (423). F.D.C. *Petit module.* AV.

613. Même légende et même buste. — ℞. VIRTVS MILITVM. Porte de camp surmontée de quatre tours; à l'ex., PTR. (706 *var.*). F.D.C. AR.

614. IMP. CONSTANTINVS AVG. Même type. — ℞. Le même. (707). AR.Q.

615. Moyens bronzes de grand et petit module, petits bronzes, petits bronzes quinaires. *Dix-huit pièces.* B. et T.B. M.B. et P.B.

FAUSTA

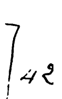
616. FLAV. MAX. FAVSTA AVG. Son buste en cheveux, à dr. ℞. SPES REIPVBLICAE. Fausta debout, de face, tenant deux enfants. (15). T.B. P.B.

CRISPUS (317—320)

617. ℞. BEATA TRANQVILLITAS. — CAESAR NOSTRORVM VOT. X. — PRINCIPIA IVVENTVTIS. B. et T.B. *Cinq pièces.* P.B.

DELMATIVS (335—337)

618. FL. DELMATIVS NOB. C. Son buste lauré, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. GLORIA EXERCITVS. Une enseigne militaire entre deux soldats. (5). T.B. P.B.



619. Même pièce. Le chrisme sur le drapeau. (9). B. P.B.

HANNIBALLIEN

620. FL. HANNIBALLIANO REGI. Son buste nu-tête et drapé, à dr. — ℞. SECVRITAS PVBLICA. L'Euphrate, à demi couché, à dr.; à l'exergue., CONSS. (2). B. P.B.

CONSTANTIN II (317—340)

621. ℞. CLARITAS REIPVBLICAE. — BEATA TRANQVILLITAS. — CAESAR NOSTRORVM VOT. V. — GLORIA EXERCITVS. — CONSTANTINVS IVN. NOB. C.
Cinq petits bronzes. B. P.B.

CONSTANT (333—350)

622. FL. IVL. CONSTANS P. F. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. OB VICTORIAM TRIVMFALEM. Deux Victoires debout, tenant une couronne dans laquelle on lit VOT. X. MVLT. XV. (88). F.D.C. AV.

623. D. N. FL. CONSTANS. P. F. AVG. Son buste diadémé et drapé, à dr. — ℞. VICTORIA AVG. Victoire à demi nue, assise, à dr., sur une cuirasse et écrivant VOT. XX sur un bouclier. (124). T.B. BR.M.

624. Cinq petits bronzes. B. P.B.

CONSTANCE II (323-361)

625. FL. IVL. CONSTANTIVS PERP. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. GLORIA REIPVBLICAE. Rome et Constantinople assises, tenant un bouclier sur lequel on lit : VOT. XX. MVLT. XXX. ; à l'exergue, CONS. (108). T.B. AV.

626. D. N. CONSTANTIVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé, à dr. — ℞. VOTIS XXX MVLT. XXXX, dans une couronne de chêne. (342). B. Æ.

627. Moyens et petits bronzes. B. *Huit pièces.* M.B. et P.B.

NÉPOTIEN (350)

628. FL. POP. NEPOTIANVS P. F. AVG. Son buste nu, à dr., avec le paludament. — ℟. GLORIA ROMANORVM. Népotien galopant, à dr., perçant de sa haste un captif. (2)[1]. B. M.B.

VETRANIO (350)

629. D. N. VETRANIO P. F. AVG. Son buste lauré, à dr., avec le paludament et la cuirasse. — ℟. CONCORDIA MILITVM. Vetranio en habit militaire debout, à g., tenant deux labarums. (4). M.B.

630. Même légende et même tête. — ℟. VIRTVS EXERCITVS. Vetranio debout, à g., tenant le labarum et un bouclier. (11). P.B.

MAGNENCE (350—353)

631. IM. CAE. MAGNENTIVS AVG. Son buste nu-tête, à dr., avec le paludament et la cuirasse. — ℟. VICTORIA AVG. LIB. ROMANOR. La Victoire et la Liberté debout, tenant un trophée; à l'exergue, TR. (15). F.D.C. AV.

632. Même légende et même buste. — ℟. VIRTVS EXERCITI. La Valeur debout, de face; à l'ex., T.R. (21). F.D.C. AR.

633. Moyens et petits bronzes. *Quatre pièces*. B. M.B. et P.B.

DÉCENCE (351—353)

634. D. N. DECENTIVS NOB. CAES. Son buste nu, à dr., avec le paludament. — ℟. SALVS D. D. NN. AVG. ET CAES., autour du chrisme. (20). G.B.

635. Trois petits bronzes. B. P.B.

1. La deuxième édition de l'ouvrage de Cohen n'étant pas terminée, à partir de ce règne les numéros indiqués sont ceux de la première édition.

CONSTANCE GALLE (351—354)

636. D. N. CONSTANTIVS NOB. CAES. Sa tête nue, à dr. — ℞. VOTIS V. MVLTIS X. Dans une couronne de laurier ; à l'exergue, SIRM. (14). F.D.C. AR.

637. ℞. CONCORDIA MILITVM. Constance tenant deux labarums. M.B.

JULIEN II (355—363)

638. FL. CL. IVLIANVS PP. AVG. Son buste barbu diadémé, à dr., avec le paludament et la cuirasse. — ℞. VIRTVS EXERCITVS ROMANORVM. Julien marchant à dr., tenant un trophée et traînant un captif; à l'exergue, ANTI. (28). F.D.C. AV.

639. Une pièce d'argent mal conservée et percée, un moyen bronze et un petit bronze. *Trois pièces*. AR. M.B. P.B.

JOVIEN (363—364)

640. D. N. IOVIANVS POP. AVG. Son buste diadémé, à dr., avec le paludament. — ℞. SECVRITAS REIPVBLICAE. Rome et Constantinople assises; soutenant un bouclier sur lequel on lit : VOT. V. MVLT. X; à l'exergue, RSM. T. (5). F.D.C. AV.

641. VOT. V. MVLT. XX. Dans une couronne de lauriers. (13). T.B. AR. et un petit bronze aux mêmes types. *Deux pièces* AR. et P.B.

VALENTINIEN I (364—375)

642. D. N. VALENTINIANVS P. F. AVG. Son buste diadémé, à dr., avec le paludament et la cuirasse. — ℞. VICTORIA AVG. Valentinien et son fils assis, de face; entre eux, la Victoire; à l'exergue, TROBS. (33). F.D.C. AV.

643. ℞. VRBS ROMA. Rome assise ; à l'exergue, RP. — SECVRITAS REIPVBLICAE. Victoire marchant à g.
B. *Deux pièces.* AR. et P.B.

VALENS (364—378)

644. D. N. VALENS PER. F. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. RESTITVTOR REIPVBLICAE Valens debout tenant le labarum et un globe surmonté d'une Victoire ; à l'exergue, ANTE. (11 *var.*). B. AV.

645. ℞. VRBS ROMA. Rome assise, à g. T.B. AR. et un petit bronze. B. *Deux pièces.* AR. P.B.

PROCOPE (365—366)

646. D. N. PROCOPIVS P..... Son buste diadémé et cuirassé, à g. — ℞. REPARATIO FEL. TEMP. Procope debout, tenant le labarum et un bouclier. B. P.B.

GRATIEN (367—383)

647. D. N. GRATIANVS P. F. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. CONCORDIA AVGGG. La Concorde assise, de face ; à l'exergue, CONOB. (15). F.D.C. AV.

648. ℞. VIRTVS ROMANORVM. Rome assise, de face. T.B. AR.

649. Moyens et petits bronzes. *Quatre pièces.* B. M.B. et P.B.

VALENTINIEN II (383—392)

650. D. N. VALENTINIANVS IVN. P. F. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. VICTORIA AVGG. Valentinien et Gratien assis, de face ; à l'exergue, TROBS. (16). F.D.C. AV.

651. ℞. VRBS ROMA. Rome assise, à g. B. AR.

THÉODOSE I (379 - 395)

652. D. N. THEODOSIVS P. F. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. VICTORIA AVGG. Théodose et Valentinien assis, de face; dans le champ, TR.; à l'exergue, COM. (19). T.B. AV.

653. ℞. VIRTVS ROMANORVM. Rome casquée, assise, de face; à l'exergue, AQPS. AR.

654. ℞. SALVS REIPVBLICÆ. Victoire marchant à g. B. P.B.Q.

FLACILLE

655. ℞. AEL. FLACIL... Son buste diadémé, à dr. — ℞. SALVS REIPVBLICAE. Victoire assise, à dr., inscrivant le monogramme du Christ sur un bouclier. M.B.

MAGNUS MAXIMUS (383 - 388)

656. D. N. MAG. MAXIMVS P. F. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. RESTITVTOR REIPVBLICAE. Magnus Maximus tenant le labarum et un globe surmonté de la Victoire; à l'exergue, SMTR. (6). F.D.C. AV.

657. ℞. VIRTVS ROMANORVM. Rome assise, de face. B. AR.

658. ℞. REPARATIO REIPVBLICAE. B. — VICTORIA AVGG. *Deux pièces.* M.B.

VICTOR (388)

659. D. N. FL. VICTOR P. F. AVG. Son buste diadémé et drapé, à dr. — ℞. VIRTVS ROMANORVM. Rome assise, de face, avec globe et sceptre; à l'exergue, MDPS. T.B. AR.

660. ℞. SPES ROMANORVM. Porte de camp; à l'exergue, P. CON. B. P.B.Q.

EUGÈNE (392—394)

661. D. N. EVGENIVS P. F. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé, à dr. — ℟. VIRTVS ROMANORVM. La ville de Rome assise, à g.; à l'exergue, TRPS. T.B. Æ.

662. Même légende et même buste. — ℟. .....ICTOR...MANO. Victoire marchant à g. P.B.

HONORIUS (393—423)

663. D. N. HONORIVS P. F. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé, à dr. — ℟. VICTORIA AVGGG. Honorius debout, à dr., tenant un étendard et un globe surmonté d'une Victoire; dans le champ, MD.; à l'exergue, COMOB. (21). T.B. AV.

664. ℟. VIRTVS ROMANORVM. Rome assise, à g., à l'ex., MDPS. T.B. Æ.

CONSTANTIN III (407—411)

665. D. N. CONSTANTINVS P. F. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé, à dr. — ℟. VICTORIA AVGGG. Rome casquée, assise, à g., à l'exergue., SMLD. T.B. Æ.

JOVIN (411—413)

666. D. N. IOVINVS P. F. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé, à dr. — ℟. VICTORIA AVGG. Rome assise, à g.; à l'exergue, SMLDV. B. Æ.

JEAN (423—425)

667. D. N. IOHANNES P. F. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé, à dr. — ℟. VICTORIA AVGGG.; dans le champ, RV; Jean debout, à dr., foulant aux pieds un captif; à l'ex., CONOB. (2). T.B. AV.

VALENTINIEN III (425—455)

668. D. N. PLA. VALENTINIANVS. P. F. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé, à dr. — ℞. VICTORIA AVGG. Valentinien, à dr., foulant aux pieds un captif; à l'exergue, COMOB; dans le champ, RV. (14). T.B. AV. 23

669. ℞. VICTORIA AVGG. La Victoire marchant à g. AR.Q.

MAJORIEN (457—461)

670. D. N. IVLIVS MAIORIANVS P. F. AVG. Buste de Majorien casqué, à dr., tenant une haste et un bouclier. — ℞. VICTORIA AVGGG. Majorien, de face, tenant une croix et un globe surmonté de la Victoire; dans le champ, RV.; à l'exergue, CONOB. (1). B. AV. 32

SÉVÈRE III (461—465)

671. D. N. SEVERVS P. F. AVG. Son buste diadémé, à dr. — ℞. VICTORIA AVGGG. Victoire tenant une longue croix; à l'exergue, CONOB. (3). B. *Triens*. AV.

ANTHEMIUS (467—472)

672. D. N. ANTHEMIVS P. F. AVG. Son buste diadémé, à dr. — ℞. Croix dans une couronne de lauriers; à l'exergue, COMOB. (16). B. *Triens*. AV. 19

JULES NÉPOS (478—480)

673. D. N. IVL. NEPOS P. F. AVG. Son buste casqué, de face. — ℞. VICTORIA AVGGG.; dans le champ, RV; à l'exergue, COMOB. Victoire, à g., tenant une longue croix. (3) B. AV. 30

674. Arcadius. B. AR. — Trois bronzes. B. — Zénon, *triens*. B. — Marcien. P.B. *Six pièces*. 15

675. Anastase et Théodoric. B. AR. — Justinien et Athalaric. B. AR. — Justinien et Witiges. B. AR. *Trois pièces*. AR. 18

676. Sous ce numéro, seront vendus plusieurs lots de doubles de la collection, en argent, en billon et en bronze.

677. Une petite collection de monnaies royales françaises : Charlemagne. — Charles le Chauve. — Louis III. — Eudes. — Charles le Simple. — Lothaire. — Louis VII. — Philippe-Auguste. — Saint Louis. — Philippe III. — Philippe IV. — Philippe VI. — Charles V. — Charles VI. — Henri VI. — Charles VII. — Louis XI. — François I. — Henri II. — Charles IX. — Henri III. — Henri IV. — Louis XIV. — Louis XV et Louis XVI.

Trente-cinq pièces en argent ou en billon.

678. Une petite collection des ducs de Brabant. — Henri III. — Jean I. — Jean II. — Jean III. — Jeanne. — Antoine. — Jean IV. — Philippe le Bon. — Charles le Téméraire. — Marie de Bourgogne. — Philippe le Beau et Maximilien. — Charles-Quint. — Philippe II. — Albert et Isabelle. — Charles II. — Philippe IV. — Charles VI. — Marie-Thérèse. — Joseph II. — Léopold II, et François II. —

Trente-six pièces, argent, billon et cuivre.

679. Une petite collection de monnaies des comtes de Flandres. Denier de Bruges. — Marguerite de Constantinople. — — Louis de Crécy. — Louis de Masle. — Philippe le Hardi. — Jean sans Peur. — Philippe le Bon. — Charles le Téméraire. — Marie de Bourgogne. — Maximilien. — Philippe le Beau. — Philippe II. — Le duc d'Alençon. — Albert et Isabelle. — Charles VI. — Marie-Thérèse.

Vingt-deux pièces; argent, billon et bronze.

680. Hainaut. — Luxembourg. — Namur, etc.

Quinze pièces, billon et bronze.

681. Plusieurs lots de médailles modernes en bronze, intéressant la France et la Belgique.

682. Sous ce numéro seront vendus une grande quantité d'objets romains, gallo-romains, mérovingiens, etc., tels que : verres de différentes formes, poteries, vases en terre cuite et en bronze, instruments, fibules, objets en fer, etc.

BIBLIOTHÈQUE

---

683. ANTIQUITÉS d'Herculanum, gravées par David, avec leurs explications, par S. Maréchal. *Paris*, 1781, 9 vol. in-4, cart. *Planches.*

684. BALTARD. Paris et ses monuments. *Paris*, 1803, in-fol., cart. *Planches.*

685. BATISSIER. Histoire de l'Art monumental. *Paris*, 1845, gr. in-8, d.-rel. *Fig.*

686. BLONDEL. Cours d'Architecture. *Paris*, 1675, 2 vol. in-fol., v. *Planches.*

687. BOURGEOIS. Recueil de vues et fabriques pittoresques d'Italie. *Paris*, *s. d.*, in-fol., d.-rel. 96 *Pl.*

688. CATALOGUE de la collection de monnaies d'or romaines et byzantines de M. le Vte de Ponton d'Amécourt. *Paris*, *Rollin*, 1887. — Catalogue de la collection de monnaies de M. le Vte de Quélen. *Paris*, *Rollin*, 1888. Ens. 2 vol. gr. in-8, br. *Pl.*

689. COHEN. Description générale des monnaies de la République romaine, appelées médailles consulaires. *Paris*, *Rollin*, 1857, in-4, d.-rel. *Pl.*

690. COHEN (H.). Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain, communément appelées médailles impériales. *Paris*, *Rollin*, 1859-1868, 7 vol. in-4, d.-rel., n. rog. *Pl.*

691. COHEN. Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain, appelées médailles impériales. *Paris*, *Rollin*, 1880, 6 vol. in-8, br. *Fig.*

692. Description générale de l'Hostel royal des Invalides. *Paris*, 1683, in-fol., v. *Pl.*

693. Durand. Recueil et parallèle des édifices en tout genre, anciens et modernes, remarquables par leur beauté et grandeur. *Bruxelles*, s. d., gr. in-fol., cart. *Pl.*

694. Gailhabaud. Monuments anciens et modernes. *Paris*, *Didot*, 1850, 4 vol. in-4, d.-rel. v. n. rog. *Pl.*

695. Gavarni. Le Diable à Paris. *Paris*, *Hetzel*, 1845. 2 vol. gr. in-8, d.-rel. *Fig.*

696. Grivaud de la Vincelle. Arts et métiers des Anciens, représentés par les monuments. *Paris*, 1819, in-fol., cart. *Pl.*

697. Letarouilly. Edifices de Rome moderne. *Liège*, 1849, 1 vol. in-4 de texte et 2 vol. in-fol., br. de planches.

698. Menant, Delamonce, etc. Les plans, profils et élévations des ville et château de Versailles, avec les bosquets et fontaines, tels qu'ils sont à présent. *Paris*, *Demortain* (vers 1715), in-fol., v. *Pl.*

699. Mionnet. De la rareté et du prix des médailles romaines. *Paris*, *Rollin*, 1847, 2 vol. in-8, d.-rel. *Pl.*

700. Overbeke. Les restes de l'ancienne Rome. *Amsterdam*, 1009, 2 tomes en 1 vol. in-fol., cart. n. rog. *Pl.*

701. Pugin. Specimens of gothic architecture. *London*, 1821, 2 vol. in-4, d.-rel. *Pl.*

702. Pugin. Examples of gothic Architecture selected from antient edifices in England. *London*, 1838, 3 vol. in-4, cart. n. rog. *Pl.*

703. Rousseau (J.-J.). Julie ou la Nouvelle Héloïse. *Paris*, *Barbier*, 1845, 2 vol. gr. in-8, d.-rel. n. rog. *Fig. de T. Johannot.*

704. Saint-Simon. Histoire de la Guerre des Bataves et des Romains, d'après Tacite, César, etc. *Amsterdam*, 1770, in-fol., d.-rel. *Pl. par Tempesta.*

705. SUYS et HAUDEBOURT. Palais Massimi à Rome. *Paris*, s. d. in-fol., d.-rel. *Pl.*

706. WITTE (J. de). Recherches sur les Empereurs qui ont r dans les Gaules au IIIe siècle de l'ère chrétienne. *Lyon* 1868, in-4, d.-rel. chag. n. rog. *Pl.*

MEUBLES

707. Grande et belle vitrine plate formant médaillier, sur une grande table à quatre faces, en chêne sculpté. Longueur, 2 m 20, largeur, 1 m 15.

708. Petit meuble chêne sculpté, s'ouvrant à deux portes, et contenant à l'intérieur de nombreux tiroirs pour médailles.



MACON, IMPRIMERIE PROTAT FRÈRES



